

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-28
Адреса для телегр.: Діло Львів
Конто: П. К. О. Львів 504.000.
Банку Чеського Листона.
Прага „Діло“.
Рукописи не повертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5.00 зол.
Чвертьрічно 15.00 „
Піврічно 30.00 „
Річно 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ-
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 сот.

Арештовано 1.200 совітських старшин.

У червоній армії ширяться невдоволення. Дотепер арештовано 1.200 старшин — вони стануть перед військовим трибуналом. Наглі суди поширюють на весь СРСР.

ЧИ СТАНУТЬ ПЕРЕД СУДОМ?

Як подають англійські часописи, зізнання у процесі Пятакова і тов. обтяжили коло 100 осіб; слід припускати, що їх уже арештовано, та невідомо, чи вони відповідатимуть перед судом на публічному процесі.

„Дейлі Геральд“ припускає, що Радека і Сокольнікова поставлять вдруге під суд (правдоподібно з Бухаріним та Ріковим) і тоді засудять на смерть.

ЧОМУ РАДГОСПИ ВХОДЯТЬ У КОМПЕТЕНЦІЮ СОЮЗНИХ РЕСПУБЛІК?

(Офіційно) Згідно з новою совітською конституцією матимуть союзні республіки нові міністерства харчового та легкого промислу і радгоспів. Радгоспи (радянські господарства),

„взірцеві, соціалістичні“ господарства з великою кількістю дуже коштовних машин та ще більшою кількістю більшовицьких бюрократів і галапасів давали державі великі втрати. Тому нема дива, що московський уряд передає управу ними союзним урядам. Зрозуміло також, що союзні республіки намагаються позбутися тих надмірних фінансових тягарів. На цій тлі дійшло навіть до суперечки між референтом загальносоюзного бюджету Гриньком, та українським прем'єром Любченком і наркомом фінансів України Рекісом. Гринько закинув тим українським комісарам, що вони хотіли би перебрати для України англійські радгоспи, а пасиви залишити СРСР. Опозиція українських міністрів на раді національностей справді дуже рішуча не була, але сам інцидент дуже характеристичний як для стану совітського хліборобства так і для протиставлення фінансових інтересів між Україною та Москвою.

ПОДУМАЙТЕ

скільки грошей Ви заощадили дійсно, а скільки могли б були заощадити. Застановіться над тією важною для Вас справою і постановіть скласти відтепер постійно хочби й найменші суми на видавничу книжечку

Кооперативного Банку „Дністер“

у Львові, вул. Руська Ч. 20.

Організація, яку промовчують...

Приймаючи до друку статтю п. Ів. А. Палія в 21. м. м. п. н. „За здоров'я і силу нації“, ми звертали увагу на авторів на браз авадки у тій статті про „Луті“. Однак автор застерігав проти коментарів. Тому не можемо відмовити місця обговорення Лутів Організації, особливо, коли вони торкаються однієї з наших проблем, найбільш важливих з „Лутів“ та їхньої ідеології підбудови. Замітимо, що в обговоренні „Лутів“ ми дотримуємося більшої толеранції. — Прим. Ред.

В коротких доволі відступках часу появилися на сторінках „Діла“ дві переловні статті, що повинні були звернути на себе увагу читачів та сколихнути все українське громадянство. Цікаві ці статті і своєю тематикою і стилем і, головною, настановленням. Обидві статті, хоча обговорюють, так може видаватися, несподівані до себе справи, однак змагаються до тієї самої мети — до розбудження чужості в українського народу на великі історичні події, що неможливо наближаються до нас і нас туди не минуть.

Сподіваючись, що доволі цих статей розвинується у нас жива дискусія, позволю я собі висловити свій погляд на деякі справи, порушені авторами обидвох статей.

В статті „Чи хто в нас готується до війни?“ („Діло“ Ч. 12) автор В. Приходько, який український громадянин, тепер на еміграції, закликає цілий український народ об'єднати всі свої фізичні, матеріальні, духові й політичні сили, бо Європа стоїть на порозі нової, великої війни. Війна ця може стати для нас новою національно-державною катастрофою, якщо ми далі не будемо розпорошковані і якщо не думатимемо про найважливіші національні завдання й обов'язки.

У своїй статті чимало уваги присвятив Приходько сучасній Галичині, вважаючи, що вже з огляду на своє географічне й політичне положення повинна вона стати Племоном нового національно-державного відродження українського народу. На жаль, так можна зрозуміти погляди автора, галицькі провідні кола отуляли на найвищі національні ідеї, потонули сіло в щоденних дрібних домашніх, громадських і кривих справах. Тут не добуває він ширини обрії думки й чину. Хоч погляди автора односторонні й неповні, проте добре підглянув Приходько назверхню правду, що галицьке громадянство потонуло з головою у дрібних організаційних справах, що воно розбите й розпорошковане політично, партійно та ідеологічно. Але не оглянувши автор глибше у збірну психіку нашого громадянства, а наші емоціональні настрої. Не знає він мабуть, що ми, як зійдемося в тісному родичному або товариському гуртку, то про те й тільки думемо та балакаємо, що про війну. Ми чекаємо на війну, бо віримо, що тільки війна закінчить у між-нар. сенсі питання нашого національно-державного відродження. В нас усіх одностайне протисовітське, протикомуністичне, протимос-

Комуністична змова проти безпеки Франції

ТА ЗЛОМАННЯ ФРАНКО-СОВІТСЬКОГО ДОГОВОРУ.

Під таким наголовком вніс сенатор Готро (з республіканської лінії) інтерпеляцію в сенат. Він дуже широко представив діяльність комуністичної організації, заявляючи, що це організація домашньої війни, недопустима з правного погляду. Закордонну політику уряду важко погодити з комуністичними змаганнями.

В дискусії прем. Блюм заперечив опінію, немовби французький уряд підлягав комінтернові. Таке — мовляв — твердить лише пропаганда деяких кол, що хотіли би поставити наріз перед дилемою: комунізм або диктатура і тоталізм.

НІЯКА ДЕРЖАВА НЕ ЗБРОЇТЬСЯ ТАК СИЛЬНО, ЯК ФРАНЦІЯ.

Підчас нарад французької палати послів над національною обороною промовляв міністр летунства Кот. Він підкреслив значіння летунства для оборони держави та ствердив, що Франція має одну з найсильніших повітряних флотів і далі ще пильно розбудовує її. За минулий піврік кількість літаків, що їх можна ужити у першій лінії, збільшилася на 17%, припаси муніції на 50%, повітряне озброєння на 70%. Ніяка держава не зробила в цьому напрямі стільки, що Франція за 6 місяців.

ФРАНЦУСЬКІ ЕКОНОМІСТИ ХОТЯТЬ ЗГОДИ З НІМЕЧЧИНОЮ.

На сторінках щоденника „Парі Суар“ відомий публіцист Савервайн висловлює думку про франко-німецькі взаємини. Слід згадати, що є

це погляди французьких господарських кол і що їх тепер щораз то сильніше засвоюють собі також і політичні кола, навіть близькі до міністерства закордонних справ. З промов Ідена, Блюма, Гітлера та Дельбоса виходить на думку Савервайна, що узгодити становлені тріох західних великодержав до засадничих питань реорганізації Європи неможливо. Не залишається нічого іншого, як перейти до практичної розв'язки точно обмежених і специзованих питань. Франко-німецьке порозуміння можливе, якщо воно обмежиться до конкретних справ. Директор трактатового бюро французького міністерства торгівлі Альфан вернувся з Берліна з добрим враженням; за два тижні він вернеться, щоб далі вести переговори. Така метода має чимало прихильників як у Парижі, так і в Берліні; мін. Дельбос навізав до неї дискретно у своїй недавній промові.

„Експельзіор“ і „Журналь де Деба“ заповідають, що Німеччина перешле небагато кільком державам меморіал у справі колоніальних домагань та переведе в тій справі велику дипломатичну офензиву.

Сподіються, що той меморіал приведе змб. фон Рібентроп, який після 6-тижневої відсутності вертається в понеділок до Лондону.

В політичних колах сподіються, що французький уряд у порозумінні з британським запитає німецький, яке його становище; тоді щойно можна буде продовжувати дипломатичні розмови.

Бунт в еспанській червоній армії.

Як повідомляє національне радіо, коли червона міліція в Барселоні дістала приказ вирушити на мадридський фронт, залога одної касарні відмовилася від послуху. Щоби зліквідувати небезпечний інцидент, каталонське командування відкликало приказ.

ДЕМНОСТРАЦІЇ В МАДРИДІ.

Два дні чути було зі становищ національних військ перестрілку на вулицях Мадриду. Як оповідають утікачі, стріляли до родин міліціонерів, що маневрували через вулиці столиці, протестуючи проти насильства червоної влади.

ПІД МАЛЯГОЮ.

Як подають офіційні комунікати червоних, 3 наші літаки бомбардували фабрики під Ма-

лягою; серед цивільного населення великі втрати. Червона мисливська ескадра зістрілила один з нашіх літаків. Під Марбеллею одна червона летунська ескадра збомбардувала наші кружляк „Канаріас“; вислід бомбардування невідомі. Червоні літаки збомбардували також залізничну станцію в Теруелі та кілька інших стратегічних точок на арагонському фронті.

СУТИЧКИ МІЖ АНАРХІСТАМИ І КОМУНІСТАМИ.

Як повідомляють з Перпін'яну, відділ каталонських анархістів намагався захопити касарню митної сторожі в Портбу, але мусів відступити перед сильним вогнем скорострілів. Опісля вони пробували захопити поліцейну касарню, але також безуспішно.

ковське наставлення. Наставлення це в слушному історичному моменті переміниться спонтанічно в один активний чин!

Не доцінив також автор наших організаційних змагань. Гуртуючи членів у різних освітніх, економічних, професійних і тіловиховних організаціях, ми фактично об'єднуємо розбитий і розпорошкований нарід і тим самим підготуємо його посередньо до великих завдань нації, навіть і до війни.

Але не бракує в нас також і праці, що ставить своєю виразною ціллю безпосередню воєнну підготовку. Маю тут на думці нашу за- служену тіловиховну організацію „Луг“.

„Луг“, хоча формально і статутно є тільки руханково-спортивним товариством, веде фактично вже 12-ий рік військову підготовку серед своїх членів. На всіх прилюдних святах і анкетах заявляв це явно провід і в тому напрямі від щоденну свою працю, не скриваючи її перед ніким, ані своїми, ані владою. Знає про це все українське громадянство. „Луг“ перебрав на себе місію і традицію Українського Січового Стріленства та вірить, що веде її до життєвого і успішного кінця.

Правда, „Луг“ не може вести вправ своїх членів із крисами в руках, із машинними крисами, ручними гранатами й бомбами; не має він ні гармат, ні повізів, ні літаків. Але тим не менше виховує він своїх членів у військовій дисципліні, послушності, залі, а подекуди й муштрі. Головне те, що кожний член „Лугу“ знає, що він заправляється й виховується до найвищого мілітарного змагу нації, до війни! Саме це ясне ставлення військових завдань „Лугу“, свідомість, що „Луг“ є завязком майбутньої української армії, прихилив до нього симпатії українського селянства й робітництва. Української інтелігенції в „Лугу“ дуже мало. Якщо „Лугу“ доведеться колись сповнити своє найвище завдання, то майбутні історики запишуть, що це сталося без української інтелігенції, ба — навіть проти волі значної її частини!

„Луг“ від першого дня свого існування, замість розвиватися нормально й вести свою конструктивну національну працю, мусить по сьогодні зводити важку боротьбу з хвилями ворожої пропаганди, поборювання й легковаження серед власного громадянства.

Класичним зразком такого легковаження є стаття „За здоров'я і силу нації“ дир. А. Палія в ч. 12 „Діла“ з 21. січня ц. р. Автор поставив собі гарне завдання висвітлити читачам вагу фізичного виховання для розвиткових і визвольних змагань українського народу. Заохочує він українське громадянство вступати масово в члени тіловиховних товариств та підтримувати морально й матеріально їх розвиток. При тому

Перший Український ПРОМИСЛОВИЙ БАНК

це
Кооперативний

Торговельно-Промисловий Банк

Львів, вул. Гродзких ч. 1. І. п.

П.К.О. 596-778.

Тел. 292-15

вчислив автор ті українські тіловиховні організації, що заслужилися для фізичного виховання українського народу. На превелике диво, „забув“ згадати про „Луг“, про організацію, що скількістю членів (понад 800!) і членів перевищує всі українські тіловиховні установи разом!

Не можу ніяк збагнути, чому автор помилив „Луг“ мовчанкою. Чи зробив це несвідомо, чи свідомо й тенденційно, все одно, в першому і другому випадку його зрештою цінна стаття інформує прилюдну опінію фальшиво, однобічно, неповно.

В тому самому місці своєї статті інж. А. Палій твердить аподиктично, що „військової підготовки до нині в нас нема“. Це друга його однобічна, неповна інформація. Певно, що в нас нема такої військової підготовки молоді, як у державних народів, напр. італійців, німців, поляків, москалів і т. д. Але таку військову підготовку, яку в теперішньому історичному моменті, в теперішніх політичних умовах можна вести, веде фактично „Луг“ від 12-и вже літ. За цей короткий час виховав він понад 50.000 членів, вишколених по військовому, ідейних, дисциплінованих і, головне, свідомих, що знають свої завдання й обов'язки перед народом та його історією. Має також „Луг“ гарні кадри підстаршин. Не має старшин. Але це вже не вина „Лугу“, тільки нашої інтелігенції, що не хоче знати „Лугу“, бокує від нього або й обезцінює його національну працю. Колиш, як настане слушний історичний момент і „Лугу“ прийдеться позичати старшин від наших ближчих і дальших сусідів, наші інтелігенція жалуватиме своєї теперішньої поведінки. Але буде це спізнене каяття; помилку неможливо буде направити!

Мої пояснення й доповнення до обидвох статей мають подвійну ціль: дати відповідь на питання В. Приходька, „хто в нас готується до війни?“ та заперечити категоричне твердження інж. А. Палія, що „в нас до нині військової підготовки нема“. Ні! Вона фактично є! „Луг“ від П. веде й далі вести при всій апатії українського громадянства та несприятливій пропаганді ворожих йому своїх і чужих елементів.

Мої заваги не можуть ніяким чином ослабити патріотичних закликів, що наш нарід по-

винен розбудитися з вигідного політичного сну й апатії; повинен попри дрібні, але не менше важкі домашні галицькі краєві справи мати все на оці також і міжнародні події та в їх світлі шукати розв'язки нашого національно-державного питання; повинен щоденну журбу за екзистенцію доповняти також елементами ризикового подекуди ідеалізму.

Особливо заслугоують на солідарну підтримку всього українського громадянства всі поклики, що лунають в обороні ідеї Всеукраїнського Нац. Конгресу. Можливо, що цей Конгрес не дасть нам одноцілого національного авторитетного проводу. Але він безсумнівно спопуляризує та заактивізує українську національно-державну проблему на міжнародньому терені та розбудить може нашу приспану увагу щодо вищих національних справ. Ця теперішня наша байдужність до тих справ є причиною нинішньої нашої національної трагедії в тому розумінні, що перед 1914-им роком наш край був більше підготований до зустрічі великих міжнародніх історичних подій, ніж у 1937-ому році! Ми були тут як-так підготовані, а програли всенациональну кампанію на цій лінії! Що ж буде нині, якщо наша апатія, матеріалізм і вигідне, безжурне життя на посадах не припиняться негайно і якщо журба за екзистенцію та втримання стану посідання не буде єдиною журбою?!

При кінці зазначу ще, що годжуся з поглядом інж. А. Палія про недоцільність механічного об'єднання наших тіловиховних організацій. Нам потрібне не механічне об'єднання, але чесне змагання й патріотичне суперництво в праці над плеканням фізичного й духового здоров'я та сили нації. Механічне об'єднання з практичного боку було б непотрібне, а з національного шкідливе! Я переконаний, що як у 1914 році, так і тепер, якщо прийде слушний історичний момент, всі наші тіловиховні організації найдуть спільну платформу для поглядів, слів, емоцій і діл!

Іван Ющин.

Повитаймо Ювілятку-Просвіту в 69-ті роковини її успішної праці! Шлім пожертви на „Дар Просвіти“!

ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС „ДІЛА“ ч. 1.

НАТАЛЯ САС.

МОЛОДІ ДНІ.

Федько ходив до школи, вчився як багато інших: ні добре ні зле. Але з класу в класу про- скакував якось дивно скоро. Може тому, що мало не всі шкільні роки Федька плити підчас айни і ніхто тоді не дбав про великі успіхи школярів, коли успіхи армій цілого світу надавали дном і рокам важливого значіння. Може й тому, що Федько був наймолодший з п'ятиох дітей і ніхто ним надто не журився. Його свідомість не мусіла вже бути як старших „відзначаючі“, а його задаті „дуже добрі“. От тому Федько мав більше часу для бриканив і псот у вчасному дитинстві, пізніше для Верни і Маї, якіні — коли вже був гімназистом-п'ятаком — для добайливої зачіски. А все-ж за ці всі три жмутки літ Федько лишався вірний своїй хлопчій мрії: коням і рушниці. Ані зачіска, ані Маї не відлучили його захоплюватися тим, що захоплювало його як мале хлопчачко: „Я гідля коники, я гідля сіло, я гідля паф“*) — аживаючи жіночих зачісень.

Був, як сказано пятаком. У „цивіло“ тобто в хаті носив кулі штани до колін, жовті смугасті панчохи і якусь стару витерту студентську блузку. До школи ходив у „мундурку“, що ободжував за австрійських часів. Але воєнні часи запліднили строгий фасон: нині кожен одягає те, що мав. Федько носив на вулиці кашкет і снау куртку з жовтим коміром з якогось вискубаного кошушка. Був більше схожий на якогонебудь львівського Юшка як на гімназиста. Особливо

коли держав руки в кишенях та підсвистуючи біг вулицею, час до часу підставляючи комусь ногу. Або дзвонив до брами, вітав за риг, від- кіля його чорні очиська сміялися з пересердя дозорця, що шукав збитошника.

Федько був ще добрим штурбаком, коли на львівських будинках замаляли жовто-блакитні прапори. Чи знав він багато про них! Говорив добре по німецьки, співав: „Ліб Фатерланд маєст ругіт зайн“ і „Ін дер Гаймат“ — а на своїй шафлі мав текстурові образки Гінденбурга й цисаря Вільгельма. Він знав прізвища мало не всіх австрійських і німецьких генералів, що денебудь відзначилися у війні, збирав металеві військові відзнаки і разом з іншими хлопцями переживав кожну воєнну перемогу союзних армій, а на мапі значив їхні походи чорножовтими хоруговками.

Що ж сталося? Одного дня заломався фронт чорножовтих хоруговок. Федько знайшов кашкет і куртку й вибіг на місто, де діялось щось нове й неждане: на будинках замаляли жовто-блакитні прапори.

Чудові, нові прапори! На ринку гармати, асюди своя, рідна мовка. Україна! Та, що про неї Федько вмів співати, та що „ще не вмерла“ — чого не дуже розумів. Це було щось із легенди, міту та з повістей, як от про Січ, козаків і гетьманів. Про що колись співали пісень і розказували казок. Оце вона, ця Україна, родиться на руїнах сильного колись цисарства. Як радісно, як зворушливо! Так, це вона, наша, рідна, вимріяна й дізна! Не з казки та легенди а зі справжнього життя.

Українці, мешканці міста вилягли на вулиці. Ходять, розглядають, радіють. Дивують тільки вояцькі суворі обличчя. Хотілося б, щоб теж сміялися й раділи. Але вони втомлені, якісь за- журені, недовіливі...

Федька на вулиці немає. Він, що всі армії від- проваджував на фронт, що біг біля гармат і розіскреними очима, чи можливе, щоб його не було біля цих гармат? Шойно під вечір він показався на вулиці. Куртка розіпнута, зпід каш- кета на прилюдному обличчі вуглики очей.

— Ти де був, Федьку?

— У команді міста, пишемо відозви, били печатки!

— Де біжиш, стривай!

— Йдемо на війну! Йдемо бити ворогів! — вимахує напів дитячими руками цілими фіолетовими від фарби.

Здавалося, що це вже кров. На руках у ма- лого Федька, що так недавно ще говорив про себе „я була“, а сестри заплітали йому кучеряві волоссячко і говорили за татом: „наш малий хлопчачий“.

Федька схопила воєнна стихія. Але вже не энтузіаста олівяних жовнівців, що з музикою йдуть на війну а як справжнього вояка з криком у руці.

Спершу гомоніли поодинокі стріли — різко й не знати де. Десь за містом розгорівся пожеж. Червона заграва кривавими руками обіймала небо. Далі зрідка стали гудіти гармати. Опі- сая ж уже вулиці змінилися в окопи, каменни- в твердині. У місті розшаліла війна. Крісові кулі співали тонко й гостро, таракотів скоо-стріли. Камениці дивувалися незваним подіям. Їхні чорні вікна, наїжені крісами були завжди готові плюнути вогнем та газавути вибухом ручних гранат. Вулиці ж не дарували каменицям їхньої ворожої суворости: їхні боки значили густо гонкими крісовими кульками, а вугли виринали ручними гранатами. Понад гомоном боротьби, адолині — наче в повітрі, зрідка гули гармати.

Одного дня Федько вбіг в хату. Він був уже

*) „Я гідля коники, я гідля фіру, я гідля стрілибу“

Справа конфіскації українських календарів на Волині.

ВІДПОВІДЬ МІНІСТРА ВНУТР. СПРАВ СКАДКОВСЬКОГО НА ІНТЕРПЕЛЯЦІЮ ПОСЛА Д-РА СТЕПАНА БАРАНА.

Як відомо, оціноч. м. р. державна політична адміністрація на Волині сконфіскувала цілу низку українських календарів на рік 1937, видаючи у Львові і цензуруваних львівською цензурою. Ці календарі мають в Галичині досі своє оборот. В справі цієї конфіскації висловився депутат Степан Баран інтерпелюючи в сеймі на пос. д-р Степан Баран 1. грудня 1936 р. до міністра внутр. справ, на яку одержав письмову відпо-

„ЗОРЯ“ ФАБРИКА ХІМІЧНИХ ВИРОБІВ
О. ЛЕВИЦЬКА і Ска
у Львові, вул. Кордецького 50
Тел. 260-04. ПКО 503.851.

поручає власні вироби найкращої якості:
ПАСТУ до взуття „Елегант“ терп. і носк. у всіх
красках
ПАСТУ до взуття „Елегант“ люкс, в губках у всіх
красках
ПАСТУ до підлоги „Французька маса“ (фротеру-
ючу і фарбуючу)
ВІСК до підлоги — СИНКУ до білизни помалювку і
корону — ШВАРЦ до чобіт — ВАСЕЛІНУ до
шкар — ВІСК шевський — СМОЛУ шевський чорну
і білу — МУХОЛАПКИ. 2732 59-7

від 9. січня 1937 р. Тому що ця справа торкається цілої низки видавництва сконфіскованих календарів, які понесли через це матеріальні шкоди, подіємо відповідь прем'єра Складковського в цілості у дослівному перекладі.

У зв'язку з письмом Пана Маршала з дня 5. грудня 1936 р. ч. Р і IV 74/PP маю за шану переслати оцю відповідь на інтерпеляцію посла д-ра Степана Барана з дня 1. грудня 1936 р. в справі поданій в наголовку. Інтерпелює згідно з правдою подає, що органи державної поліції сконфіскували примірники українських календарів, висчислених в інтерпелюванні, в книгарнях у Ковті, Луцьку, Володимирі Волинському і Рівному. Однак слід простувати, що висчислені між іншими календарі „Кооператор“ і „Сільський Господар“ не були сконфісковані.

Окружний суд у Луцьку на засіданні в дні 28. листопада 1936 р. на вимогу прокуратора постановив:

На основі ст. 28 і ст. 29 декрету в справі тимчасових приписів (Вістник Законів ч. 14, поз. 186 затвердити переведену старостом в Луцьку конфіскацію календарів: „Червона Калина“, „Золотий Колос“, „Жіноча Доля“, „Український Інвалід“, „Селянський Кален-

дар“, „Прийatelj Народу“, „Батьківщина“, „Кришниця“, тому, що ті всі українські календарі закінчують у своєму змісті уступки, в яких викликається в українському громадянстві ворожі настрої до польського народу, як теж мають вони на меті викликати настрої ненависті до польської держави і польського народу. Крім того у тих календарях є уступки, що образують польську державу, котру названо жандармом, отже закінчують знаменні проступки зі статей 96 і 152 к. к. (№ Кр 4/36).

Крім цього окружний суд у Луцьку на засіданні в дні 28. листопада постановив:
На основі ст. 28 і ст. 29 декрету в справі тимчасових приписів (Вістник Законів ч. 14, поз. 186 затвердити переведену старостом в Луцьку конфіскацію українського календаря за р. 1937 п. н. „На сліді“, зате ухилити конфіскацію календаря „Для всіх“.

Мотиви.
Календар „На сліді“ викликає українську (в оригіналі уступи — руську) молодь до проступання зіпсутих неволею плечей, визнає молодь словами „наперед“ і викликає екстремістичні націоналістичні почуття, щоб викресити в українському громадянстві ворожі настрої до польської держави і польського народу. Зате календар „Для всіх“ не закінчує тих тенденцій у такому ступні, щоб узасаднювали затвердження конфіскації, бо подає однією історичні факти з часів польської унії, козацьких воєн під проводом Хмельницького, розкладу Австрії й боротьби за Львів без спеціального протипольського нахилу, тому конфіскацію цього календаря треба було ухилити.

З наведеного змісту постанови суду випливає, що наложена на календарі конфіскація згідно з вимогою ст. 28 і ст. 29 цитованого декрету в справі тимчасових приписів була затверджена судовою владою, а тимчасовим безпідставним є кількаторазно в інтерпелюванні повторений зміст щодо безправності конфіскації календарів.

Як аргумент інтерпелюції наводять врешті інтерпелює факт, що календарі, котрі сконфісковано на Волині, видано у Львові та що вони перейшли тим нормальну цензуру. Переведення цензури повітовими властями загальної адміністрації на терені львівського чи станіславського воєводства не виключає можливості пристосувати до цензуруваних календарів постанови декрету з д. 7. лютого 1919 р. на терені волинського воєводства. Зрозуміла річ, що поодинокі повітові адміністраційні влади можуть — чи то помилковою оцінкою змісту друку, чи то просто через переочення — пропустити крізь цензуру друк, що закінчує у своєму змісті знаменні проступки. Декрет з 7. лютого 1919 р. не виключає згідно його лінії друку, виданих на терені підлягаючим іншим правовим приписам, при чому слід додати, що по думці ст. 26 к. п. к. проступок є довершений не тільки там, де виконано проступні дії (друковано календарі), але і там, де проступні наслідок має наступити через намірену кольпортажу друку.

З уваги на затверджену судом конфіскацію календарів, вважаю зайвим наводити подрібно уступки з поодиноких календарів, які спричинили їх конфіскацію. Обмежуюсь до підтвердження, що у всіх тих календарях є аполітизовані козацькі бунти, представлені як польсько-українські війни, з підтвердженням невідомо, що їх понесла Польща, в спосіб, що може викликати ненависть і погорду для держави і польського народу. Для характеристики змісту календарів дозволю собі крім цього навести один приклад, взятий з календаря „Червона Калина“. У цьому календарі є оповідання п. н. „Побратим“, де описується, як в р. 1919 український стрілець Дмитро Бочан заатакував в лісі трьох польських воїнів, що вели українського полоненого, і кривавили несправно „турки“, так перестрашув польських воїнів, що вони без опору дали взятися до неволі. Повище оповідання доповнено ілюстрацією, яка представляє сцену, коли український воїн кидає на землю та бе прикладом кріса польського воїна, а інші кидають кріси на зем-

НА ПОСТЕЛЕВЕ
БІЛЛЯ



ARLEN

Patent No. 11003

ПОЛОТНО ПЕРШОРЯДНОЇ ЯКОСТІ НА ВИВІГЛІВЕ ПОСТЕЛЕВЕ БІЛЛЯ

Без апертури. Гладка і лисуча поверхня. Без мошк. Не брудиться і переться легко. Збільшена тривалість тканини

Виріб фірми
Брати ЧЕЧОВІЧКА
ЛНДРИХІВ

Дістанете в багатьох магазинах.

лю, підносячи руки до гори. Наведений при- мір характеризує досадно тенденції, якими дають вислів сконфіскації календарів.

На основі представленого вище стону справи привезений я ствердити, що не є умотивоване таєрдження інтерпелює, начеб конфіскація згоданих календарів була без- правна, супроти чого не знаходжу підстав потягнути до відповідальності органи, які її зрадили. Врешті внесок інтерпелює на ухилення маю конфіскації календарів є безпредметовий, бо до затвердження чи ухилення наложеної на друку конфіскації на основі декрету з дня 7. лютого 1919 р. є по- кликаний виключно суд, котрий — як це я вище невіз, — затвердив конфіскацію календарів.

Славої-Складковсї, міністр.
У справі конфіскації на Волині українських календарів на рік 1937 виданих і цензуруваних в Галичині була в „Ділі“ перелова стаття посла д-р Ст. Барана п. н. „Одна чи кілька держав- Чи Волинь окремим пашашиком?“ (ч. 272, з 2-го грудня 1936 р.). Вияснена там докладно юридич- на сторінка справи; наведено там теж текст до- тичних статей волинського пресового декрету з 7. лютого 1919 р. та текст статей кримінального кодексу з 1932 р., обов'язуючого у цілій Польщі від 1. вересня 1932 р., на які покликається кон- фіскаційна постановка адміністраційної влади. Відповідь прем'єра Складковського на інтерпе- ляцію посла д-ра Ст. Барана покликається і на те, що сконфісковані уступи в інкримінованих календарях закінчують в собі знаменні проступ- ки зі ст. 99 к. к. (державна зрада) і ст. 152 к. к. (образ польської держави або польського на- роду). Як сказано вище, кримінальний кодекс у Польщі зупинювався ще в 1932 р. і кваліфікація проступків з кримінального кодексу є одна і та сама — а принаймні повинна бути — і у Львові і в Луцьку. Цікаво тільки, що влада у Львові у тому самому вчинку — зміст інкримінованих календарів — не доглянула знамен проступків з кримінального кодексу, цитованих у відповіді п. Складковського, а доглянула їх щойно влада в Луцьку. Обов'язуючий в Галичині австрійський пресовий закон з 17. грудня 1862 р. і обов'язу- ючий на Волині пресовий декрет з 7. лютого 1919 р. закінчують у собі постанови формаль- ного поступовання в адміністрації і в суді щодо пресових справ, однак не торкаються кримі- нальної кваліфікації винків. Проступок з кримінального кодексу є той сам у Львові що й у Луцьку і ріж- ниця пресового права у Львові і в Луцьку тут при нічому і у цьому відповідь міністра є юри- дично несправна. Зрештою конфіскаційна практи- ка буде ще певне порушена при бюджетній де- баті на пленумі сейму і сенату.

(Докінчення буде)

Наш літературний конкурс.

З найближчим днем починаємо друкувати новелу, прислану на літературний конкурс „Діла“. Їх черговий порядок не означає ні степенування їх вартості, ні не може впливати на остаточну оцінку; які з них найцінніші. Діємо їм нумерацію для порядку і для орієнтації читачів, що будуть остаточно рішати, кому з авторів призначити нагороду. Тому, що на конкурс прийшло кілька десятків рукописів, а багато в останніх днях, поки що, не маючи змоги їх переглянути, не можемо ще злати собі справи, до якого часу зможемо всі вибрані новели надрукувати. Читачі „Діла“ будуть самі рішати про кандидатів до

нагород, тимто читачів, зацікавлених конкурсом, просимо вирішувати собі окремо конкурсні оповідання, щоб потім краще орієнтуватись між усіма. Читачі зможуть голосувати шойно тоді, коли надрукуємо всі вибрані нами новели.

Для ближчого порозуміння з деякими авторами Редакція даватиме на „Літературній Сторінці“ короткі відповіді щодо їх рукописів. Ті автори, що хотілиб дістати назад свої невикористані рукописи, будуть мусіти у своїй часі прислати марки на кошти їх звороту. Аж до закінчення конкурсу всі рукописи залишаться у Редакції.

Діла-Донський повість взоровану на „Шугаю“, на жаль, її сконфісковано.

З лірик'в Косач пориває ідейним висловом та формою; видно в нього поважний поступ. У „Книзі Лева“ дав Антонич багату тематику і вироблену ідеологію, зате дещо разить надто штурдними метафорами. Жарський („Кучеряві дні“) це епігон Антонича. Гординський і Матвій-Мельник опрацювали „Слово о полку“. Віце зілля“ Каратницького культурне, але холодне; навпаки „Настрої“ Наріжної скромніші, зате мають теплоту, яку літературному творові може дати лише жінка.

Драми, які появились 1936 р., нерівні; „Прод Великий“ Николішина недбалий. На деяку увагу заслуговують твори Вартового та плодотворити Нигрицького.

Синтези літературної теорії минулого року д-р М. Гнатішак не дав, тому, що не було би ще за скоро.

На другу частину вечора зложилися рецитали і уривки зі „Шестикрильця“ Гриневичевої, „Коліскової“ Антонича, „Ганусі“ Липи, „Пісні пісень“ Кравцевої, „Великого Гетьмана“ Дудка, „Розмов“ Гординського, „Веснянок“ Ткачука та „Слова о полку“ Антонича.

Як на більшій частині наших імпрез, рецитаторки були не надто щасливо підібрані; такі не домагання час би вже у нас усунути.

На столиках під стінами були розложені твори Королевої, Антонича та Гординського з автографами, які публіка мала нагоду купувати підчас перерви. Дивно, чому лише Антонич і Гординський продавали свої твори...

(гал.)

В обороні рідної землі.

ПРОТИКОЛЬОНІЗАЦІЙНЕ ВІЧЕ В КОМАРНІ.

Дня 25. січня ц. р. відбулося в Комарні в залі Українбанку протикольонізаційне віче. Хоч був сильний мороз, на віче явилися численно відпочивники всіх громад Комарнянщини, численно прибула теж місцева й доволі численна інтелігенція, так, що було поверх 300 учасників і зала Українбанку не могла всіх помістити. Віче отворив адвокат м-р О. Утриско. До президії покликано о. декана С. Качмара, М. Федака, солтиса з Клічка і Гриня Лакоту з Голодівки. Відтак посол д-р Витвицький виголосив 2-годинний реферат у земельній справі. В наскрізь діловій дискусії забирали голос: о. Бубняк, адв. О. Утриско, о. Дутка, емер. учитель Д. Ендик та ін. Одноголосно і серед оплесків перейшла протикольонізаційна резолюція. Відспіванням національного гімну віче закінчилось.

справи при допомозі: Краєвого Союзу Кредитового, тепер Центрального Кооперативного Банку; Товариства взаємного кредиту „Дністер“ і Земельного Банку Гіпотечного у Львові.

Вже в 1902. р. підніс був о. Тит Войнаровський думку заснувати наш окремий парцеляційний банк і ввєднати на це концесію центрального уряду у Відні. Але наші центральні установи вирішили передовсім приступити до заснування Української Шадниці (1905) і Земельного Банку Гіпотечного (1909), наслідком чого до заснування Парцеляційного Банку піднялись у нас заходи аж в 1917. р.

Тимчасом о. Тит Войнаровський увійшов до першого парламенту із загального голосування в 1907. р. І тут поставив о. Войнаровський дня 19. червня 1908. р. в Палаті Послів внесення про відновлення селянської посілости.

В тому році, за ініціативою: о. Тита Войнаровського, проф. Романа Залозецького і д-ра Альфреда Говикевича, основано у Львові парцеляційне Товариство „Земля“, щоби вказувати тим, що хочуть набувати землю, відповідні ґрунти до купна; посередничити в інтересах парцеляційних; давати правну і технічну поміч; давати кредит і помагати до позискання кредиту та взагалі переводити чинности, що входять в обем парцеляції.

А в дні 23. березня 1911. р. поставив о. Тит Войнаровський замітне внесення в Палаті Послів Державної Ради у Відні про відновлення землі взагалі. Це було на склоні першого парламенту загального голосування в Австрії. На жаль, на вирішення таких важних справ не стало часу, бо народний парламент в Австрії стояв тоді під напором національних спорів.

Праці о. мітрата Тита Войнаровського є цінним матеріалом до майбутнього відновлення землі.

Роковини бою під Крутами.

В ОСТРОВІ К. ТЕРНОПОЛЯ.

Дня 31. січня ц. р. відбулися в Острові коло Тернополя святкові сходини членів кружка „Рідної Школи“, присвячені вшануванню пам'яті крутнянських героїв. Дотепер це свято в Острові проходило безслідно. Шойно цього року заходом студ. Глуховецького Емануїла відсвятковано це свято окремими сходинами. Картину „Бій під Крутами“ прибрано гарно ручниками, приваби виконили цілу салу. Свято розпочав студ. Глу-

ховецький, визнаючи приваби ушанувати одну-мінутною мовчанкою пам'яті поляглих. Опісля студ. Лукомський виголосив змістовний реферат. На дальшу програму склалися деклямації, зпоміж яких дуже подобалася присутнім деклямація „Будь готов!“ шойно з чуттям віддеклямувала Марія Називальська. Свято закінчилось відспіванням національного гімну.

— 0 —

„Літературний ярмарок“.

ЦКАВА ІМПРЕЗА Т-ВА УКРАЇНСЬКИХ БІБЛЮФІЛІВ.

Товариство Українських Біблюфілів уладило вчора в залі „Української Бесіди“ перший у нас „літературний ярмарок“. Як заявив д-р Є. Пеленський у вступному слові, Товариство плянує дальші подібні імпрези з подвійною метою: скрипити рух на книжковому ринку та налязати безпосередній контакт між письменником і читачем. На Заході цього роду імпрези відомі здавна.

Предметом учорашнього вечора була літературна продукція 1936. року. Схарактеризував її д-р М. Гнатішак, що перейшов видані минулого року твори по групах, розглядаючи на початку три наші письменниці. „Апостол черні“ Кобилянської — це на думку прелегента, не зважаючи на стилістичні і взагалі формальні недомогання, цінний твір з огляду на живу характеристику героїв та на ідейну сторінку. Королева підходить під тип модерної католицької письменниці, при тому вільна від тенденцій. „Інакший світ“ дещо нерівний твір, побіч архитворів має і слабкі частини; „Без коріння“ — твір куди сильніший. „Вічне

полум'я“ Жепецької мило вражає гарною конструкцією та мистецькою цілістю.

З історичних повістей „Великий гетьман“ Дудка — це твір з доброю композицією, неперевантажений, легкий, що при історичній повісті не легко досягнути. Слабою сторінкою є стиль та мова, що вражає невмілими архаїзмами. „Пригоди молодого лицаря“ Черкасенка — це зразок пригодиницької повісті.

Визвольна війна становить тло двох повістей: „Записник“ Липи має поважні літературні вальори, які зрештою не рівноважать деструктивної ідеології. У „Двох сестрах“ дав Бабій гарне тло, але неприродну фавбу; те саме можна сказати про його повість з життя москвофілів.

Одиноким твором зі селянського життя є „Золоті давнічки“ Ткачука; місто становить тло кількох нових творів. Книжка Мосендза „Засів“ цінна формою, стилем, композицією, ідеєю. У „Віднайдену раю“ дав Самчук доказ, що йому підходить лише сільська тематика. З дебютантів згадав прелегент Підляшечського („Кров на горі“) та Никанківського („Вулиця“ й „Актор говорить“ — остання слаба). „Два з одного“ Масютина оцінив прелегент негативно. В „Опалевій мряці“ переносить нас Мочульський до чужого нам минулого і вражає милою простотою. Яблонська дала симпатичний опис подорожей, Грен-

Д-Р КОСТЬ ЛЕВИЦЬКИЙ.

Українські політики

1907—1914. р. р.

Д-Р ТЕОФІЛЬ КОРМОШ.

Належав до перших українських політичних діячів Перемиської Землі, що вміли класти основи до відродження й визволення українського народу. У русофільській темряві без просвітки, в якій Перемиська Земля була перед п'ятьдесяти роками, він вже молодим станув у перших рядах піонерів українства разом з директором Григорієм Цеглинським, професором Олексієм Яремою і товаришами, щоб вести наш нарід до національної свідомості і добра.

В Перемишлі уладжено Український Інститут для дівчат та власними силами перемиської організації поставлено величавий Народний Дім, організовано Українську Бесіду, бурсу для учеників та інші установи. Та треба признати, що в цій праці був діяльний також перемиський єпископ Константин Чехович, що на кожному місці патрунував роботі української організації в Перемишлі.

В 1894. р. почалась у нас організація реєстрованих кооператив для взаємного кредиту. Перші такі кредитові кооперативи завязувались у нас на підставі вірцевого статуту, що його уложив адвокат д-р Теофіл Кормош. Він видав також кооперативний закон в українському перекладі з поученнями, як закладати кооператив. Звідси повстала перша кредитова кооператива „Віра“ в Перемишлі (в 1895. р.).

В 1905. р. засновано в Перемишлі Українську Шадницю, на підставі концесії міністерства внутрішніх справ у Відні, бо галицький намісник граф Анастас Потоцький не допустив до оснуван-

ня нашої Каси Ошадности у Львові. В цій Українській Шадниці у Перемишлі був д-р Кормош провідним членом Управи.

В 1909. р. був д-р Теофіл Кормош діяльним основником Земельного Банку Гіпотечного, акційної спілки у Львові; засідав у Надзірній Раді і був кілька років президентом Надзірної Ради Земельного Банку Гіпотечного.

Д-р Кормош був діяльний не тільки в Перемишлі й перемиській окрузі, але працював також майже в усіх наших центрах у Львові.

В 1913. р. вибрано д-ра Теофіла Кормоша соймовим послом на місце князя Володислава Саліти в перемиській виборчій окрузі.

Він був людиною рідкою у нас українців темпераменту: завжди рухливий і працюватий та живий і з молодим духом, що не зражувався ніякими перепонами і ставав далі до праці та творив надбання й цінности для добра відного народу.

По нашому зриві не минулого його заслання на Домбе.

І хоч яка сильна наша українська організація в Перемишлі, то всеж таки відчуваємо, що вже нема д-ра Теофіла Кормоша між живими.

ТИТ ВОЙНАРОВСЬКИЙ.

Належав до наших українських економістів та в дев'яностих роках минулого століття займався справами парцеляцій більших посіlostей поміж селян і придбав багато землі для наших хліборобів, збільшуючи їх варстат праці. В тому часі давав Банк Краєвий у Львові більші кредити в заставних листах на закуп землі нашим селянам. У цьому помагав нам адвокат д-р Талей Соловій, що був правним заступником Краєвого Банку і при його допомозі залагоджено багато парцеляцій на користь нашого рілничого населення. Опісля ведено у нас парцеляційні

Справа конфіскації українських календарів на Волині.

ВІДПОВІДЬ МІНІСТРА ВНУТР. СПРАВ СКАДКОВСЬКОГО НА ІНТЕРПЕЛЯЦІЮ ПОСЛА Д-РА СТЕПАНА БАРАНА.

Як відомо, осіню м. р. державна політична адміністрація на Волині сконфіскувала цілу низку українських календарів на рік 1937, виданих у Львові і цензурованих львівською цензурою. Ті календарі мають в Галичині досі свободний оборот. В справі цієї конфіскації зніс пос. д-р Степан Баран інтерпеляцію в соймі на засіданні дня 1. грудня 1936 р. до міністра внутр. справ, на яку одержав письмеву відпо-

відь. „Придять Народу“, „Батьківщина“, „Криниця“, тому, що ті всі українські календарі закладають у своєму змісті уступки, а яких викликається в українському громадянстві ворожі настрої до польського народу, як теж мають вони на меті вислизати настрій на ворожі до польської держави і польського народу. Крім цього у тих календарях є уступки, що образують польську державу, котру називають жидівським, отже закладають злочини проступків зі статтей 96 і 152 к. к. (№ Кр 436).

Крім цього окружний суд у Луцьку на засіданні в дні 28. листопада постановив:

На основі ст. 28 і ст. 29 декрету в справі тимчасових пресових приписів (Вістник Законів ч. 14. поз. 186) затвердити переведену староством у Луцьку конфіскацію українського календаря за р. 1937 п. ч. „На слізі“, зате ухилити конфіскацію календаря „Дня всіх“.

Мотиви.

Календар „На слізі“ накликає українську (в оригіналі усяди — руську) молодь до проступків збройних повстань плечей, називає молодь словами „директ“ і викликає екстремістичні національні почуття, щоб викресити в українському громадянстві ворожі настрої до польської держави і польського народу. Затє календар „Дня всіх“ не закладає тих тенденцій у такому ступні, щоб узасаднювали затвердження конфіскації. бо подає одинокі історичні факти з часів польської війни, козацьких воєн під проводом Хмельницького, розкладу Австрії й боротьби за Львів без спеціального протипольського наситлення, тому конфіскацію цього календаря треба було ухилити.

З наведеного змісту постанови суду випливає, що наложена на календарі конфіскація згідно з вимогами ст. 28 і ст. 29 цитованого декрету в справі тимчасових пресових приписів була затверджена судовою владою, а тимчасовим безпідставним є кількісний в інтерпеляції повторений запит щодо безпідставності конфіскації календарів.

Як аргумент інтерпеляції наводять прешті інтерпеляції факт, що календарі, котрі сконфісковано на Волині, видані у Львові та що вони перейшли там нормальну цензуру. Переведення цензури повітовими властями загальної адміністрації на терені львівського чи станіславського воєводства не виключає можливості пристосувати до цензури календарів постанови декрету з д. 7. лютого 1919 р. на терені волинського воєводства. Зрозуміла річ, що поодинокі повітові адміністраційні влади можуть — чи то помилковою опікою змісту друку, чи то просто через переочення — пропустити крізь цензуру друк, що закладає у своєму змісті знаменні проступки. Декрет з 7. лютого 1919 р. не виключає згідно його діяння друку, виданих на терені підлягаючим іншим правним приписам, при чому слід додати, що по думці ст. 26 к. п. к. проступок є довершений не тільки там, де виконано проступні діяння (друковані календарі), але і там, де проступний наслідок мав наступити через намірену колытортажу друку.

З уваги на затверджену судом конфіскацію календарів, вважаю зайвим наводити по-дрібно уступки з поодиноких календарів, які спричинили їх конфіскацію. Обмежуюсь до підтвердження, що у всіх тих календарях є а-потезовані козацькі бунти, представлені як польсько-українські війни, з підчерпанням невдач, що їх понесла Польща, в спосіб, що може викликати ненависть і погорду для держави і польського народу. Для характеристики змісту календарів дозволю собі крім цього навести один приклад, взятий з календаря „Червона Калина“. У цьому календарі є оповідання п. ч. „Побратими“, де описується, як в р. 1919 український стрілець Дмитро Боник заатакував в лісі трьох польських воєнків, що вели українського полоненого, і кривляючи несомовито „турра“, так перестрашив польських воєнків, що вони без опору дали взятися до неволі. Повище оповідання доповнено ілюстрацією, яка представляє сцену, коли український воєнка кидав на землю та бе прикладом кріса польського воєнка, а інші кидають кріси на зем-

НА ПОСТЕЛЕВЕ
БІЛЛЯ



ARLEN

Пологнo першорядної якості на вибагливе постелеве білля

Без апертури. Гладка і лиснуча поверхня. Без мошки. Не брудиться і переться легко. Збільшена тривалість ттання

Брати ЧЕЧОВІЧКА

АНДРИХІВ

Дістането в багатьох магазинах

відь з 9. січня 1937 р. Тому що ця справа торкається цілої низки виданннх сконфіскованих календарів, які понесли через це матеріальні шкоди, подаємо відповідь прем'єра Складковського в цілості у дослівному перекладі.

У зв'язку з письмом Пана Маршала з дня 5. грудня 1936 р. ч. Р і IV 74/PP маю за шпану переслати оцю відповідь на інтерпеляцію посла д-ра Степана Барана з дня 1. грудня 1936 р. в справі поданій в наголовку.

Інтерпелянт згідно з правдою подає, що органи державної поліції сконфіскували примірники українських календарів, вичислених в інтерпеляції, в книгарнях у Ковлі, Луцьку, Володимирі Волинському і Рівному. Однак слід спростувати, що вичислені між іншими календарі „Кооператор“ і „Сільський Господар“ не були сконфісковані.

Окружний суд у Луцьку на засіданні в дні 28. листопада 1936 р. на вшесок прокуратора постановив:

На основі ст. 28 і ст. 29 декрету в справі тимчасових приписів (Вістник Законів ч. 14. поз. 186 затвердити переведену староством в Луцьку конфіскацію календарів: „Червона Калина“, „Золотий Колос“, „Жіноча Доля“, „Український Інвалід“, „Селянський Кален-

у військовому одистві, за великому як на хлопчача. З його трохи пригорблених плечей звисав смішно надто широкий синій плащ. Через плече у нього був пас густо виладуванний набоями, біля пояса дві ручні гранати, через ремінь кріс. На багнеті тривуб. Здавалось, що Федько нагло виріс, змужнів і набрав якогось дивного значіння. Хоч він був ще справді малим хлопчачком. Оце сповнилася його мрія: він мав рушницю. Може надто велику, надто тяжку на його зріст і сили, але він пригортав її до себе, не відпускав навіть у хаті. Рушниця, його дитяча забавка. Оце тепер вона стала крісом. Чи розумів Федько, що це вже не забавка, а грізне знаряддя смерті? Невряд.

Перескочив раптом цілий шмат часу, що його найкраще називають „підпарубочістю“ та став нагло мужчиною. Він мусів раптом ступити до найтяжчого, найсуттєвішого діла чоловіків: до війни. Дотого-ж його душа приспана австрійськими гімнами та шкільним вихованням прокидалася і бачила нові світи. Він раптом пізнав нову правду і став громадянином і воєнком нової держави. Батьківщина ставала для нього з історичної легенди дійсністю, за яку треба було вбивати і може самому покласти життя.

Малий Федько ставав малим, сувороявим воєнком. До хати він вбіг сказати, щоб не тривожилися, бо стоїть у касарні на Ялівці, де боронять рогацьки. Просив відвідати та принести де-що харчі.

Вже вибігав. Його чорні очі вже не сміялися збиточно, як досі. В них горів якийсь гарячковий вогонь. Постійно гриз спалені уста. Був стравожений. Заки вийшов — відняв дві гранати, щоб йому їх сковали в хаті.

Вибіг. Два дивні, чорні предмети лежали чужою рукою. У кімнати втикалася війна.

(Докінчення буде)

лю, підносячи руки до гори. Наведений при-
мір характеризує досадно тенденції, яких
діють вислі сконфіскації календарів.

На основі представленої вище стону
справи пришевожений я ствердити, що не є
умотивоване твердження інтерпелянта, щоб
конфіскація згаданих календарів була без-
правна, супроти чого не знаходжу підстав
потягнути до відповідальності органи, які
її оформили. Врешті внесок інтерпелянта не
ухиленням мною конфіскації календарів є
безпредметний, бо до затвердження чи у-
хвалення наложеної на друку конфіскації на
основі декрету з дня 7. лютого 1919 р. є по-
кликання виключно суд, котрий — як це я
вище навів, — затвердив конфіскацію кален-
дарів.

Славой-Складковскі, міністр.

У справі конфіскації на Волині українських
календарів на рік 1937 виданих і цензурованих
в Галичині була в „Ділі“ перелова стаття посла
д-ра Ст. Барана п. ч. „Один чи кілька держав-
Чи Волинь окремих паличником?“ (ч. 272. з 2-го
грудня 1936 р.) Виснена там докладно юридич-
на сторінка справи; наведено там теж текст до-
тинних статтей волинського пресового декрету
з 7. лютого 1919 р. та текст статтей криміно-
кодексу з 1932 р., обов'язуючого у цілій Польщі
від 1. вересня 1932 р. на які покликуються кон-
фіскаційна постанови адміністраційної влади.
Відповідь прем'єра Складковського на інтерпе-
ляцію посла д-ра Ст. Барана покликуються і на
те, що сконфісковані уступи в книжкованих
календарях закладають в собі знаменні проступ-
ки зі ст. 99 к. к. (державна зрада) і ст. 152 к. к.
(образ польської держави або польського на-
роду). Як сказано вище, кримінальний кодекс у Поль-
щі заціфкований ще в 1932 р. і кваліфікація
проступків з кримінального кодексу є одна і та сама
— а прийнявши повинна бути — і у Львові
і в Луцьку. Цікаво тільки, що відає у Львові
у тому самому чинку — зміст книжкованих
календарів — не доглядали знаменні проступки
з кримінального кодексу, цитованих у відповіді п.
Складковського, а доглядали їх шойно відає
в Луцьку. Обов'язуючий в Галичині австрійський
пресовий закон з 17. грудня 1862 р. і обов'язу-
ючий на Волині пресовий декрет з 7. лютого
1919 р. закладають у собі постанови формаль-
ного поступовання в адміністрації і в суді щодо
пресових справ, одні не торкаються кримі-
нальної кваліфікації вчків. Проступок з кримінального ко-
дексу є той сам у Львові що й у Луцьку і ріж-
ниця пресового права у Львові і в Луцьку тут
при нічому і у цьому відношенні міністра є юри-
дично неспівна. Зрештою конфіскаційна практи-
ка буде ще певно порушена при будучій до-
баті на пленум сойму і сенату.

СТОРИНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Танок на вогні.

Тайна екстази. — Кар'єра циганської красуні

Коли перед кількома днями приїхала до Марсея трансатлантичний велитень „Іль де Франс“, увагу глядачів привернула молода жінка, яка виступала на беріг з почотом циганської трупи. Був це тютюлевий король Тома Гарсфорд і його суджена Люба Пангу.

Було це перед трьома роками на ярмарці в Перпіньяні у полудневій Франції.

— Сюди, мої пані й панове! — вив перед одною із буд мандрівний комедіант. — У мене побачите якісь сензацію — не брешмо, але правду ясну як сонце, правду єдину у світі, що її тільки перший і єдиний раз у мене побачите: танок людина крізь вогонь!

Відтак заповів він виступ своєї зірки чистокровної циганки Люби Пангу, яка буде танцювати на розпалених вугілках, крізь вогонь скачати і братиме до голих рук вогонь і жонглювати ним. Очевидно, що все це за смішно низьку ціну вступу. Бувач почав дуже швидко наповнюватися цікавими, які хотіли побачити танку особливу сензацію. Власники інших буд пальці кусали зі злості, бо їх місця розваги і чудес світили пустками. Коли тільки залунав голос дзвону, який заповідав виступ Люби Пангу, всі покидали улицю та йшли оглядати виступ Люби Пангу.

Склепові торбинки, пакові та пружарські папері купуємо тільки в одинокому українському складі й вирібні!!
Львів, пл. Вільчеського 4. Тел. 244-33.
Шини ринкові. 214 1-2

Нова зірка.

Та вже пів години пізніше в буді сензацій і всіх чудес світа счинилася страшна метушня і дикий гамір. На примітивній сцені, на вогнегравальній підставі горіло розпалене вугілля. Якийсь бідолоха скрипач почав грати до танцю. Люба почала свій танок спершу довкола розжареного вугілля. А скрипка все виводила свою пристрасну мелодію. В однім менті циганка скочила босими ногами на вогонь і зі страшним криком відскочила назад. Між глядачами схвилювання. Власник буди скрикнув люто на танцюристку і прегарне диття шпериш попробувало догортнутися босою ногою жару, але знова зі страшним криком болно зіскочила на дошки сцени.

Тепер між глядачами счинилася страшна метушня. Всі почали домагатися звороту грошей. Над метушнею запанував голос власника буди, який намагався рятувати ситуацію: — До кас, мої пані й панове, кожний дістане при касі свої гроші!

Те, що після опорожнення буди розігралося у примітивній гардеробі за сценою, виглядало ювсім на геліенд якоїсь американської фільми. Посеред гардероби сидів якийсь добродій, який у кількох словах заявив власникові буди свою охоту „відкупити“ за відповідну суму Любу Пангу від її дотеперішнього працевлаштування. Коли

добили якісь торгу і новий „власник“ гарної танцюристки виходив із нею з буди, звернувся на відхідній до власника буди сензацій і чудес з такими словами:

— Ви не знаєте, що ви тепер тратите танцюристку світової слави.

Екстаза й кохання.

Майже рік пізніше виступала Люба Пангу в одному з найбагатших нічних льокалів у Ріо де Жанейро. У школі свого нового менеджера стала вона не тільки зіркою світової слави. Мервір, її новий менеджер, якому сензаційність вогненного тансу зганяла сон з очей, прийшов до висновку, що Люба справді, іноді під впливом екстази зовсім нечутлива на біль, тільки, що вона не завжди попадає у транс. Бувало, що минели цілі місяці, а вона була зовсім природна. Така, так сказати, „мертва точка“ настала й тоді, коли молода циганка виступала у ярмарковій буді в Перпіньяні.

Виступи у Ріо де Жанейро припадали підчас сомнамбулічного періоду Люби, останнього точкою програми був танок серед вогню.

Справді на сцені розложили на азбестовім підложжі розжарене вугілля, а Люба одягнена в романтичний, циганський одяг, сперта на бамбусовім щипку почала у червоному світлі кінкетів свій таємничий танок. Всі глядачі стримали віддих із зачудовання і неспокою. Деяку непевність рухів закримітив тільки її менеджер, який із биттям серця слідував за її танком, вже по перших її кроках. Також тільки він закримітив її палкі погляди, якими вона благала помічі в молодого чоловіка, який сидів у першій ряді. Раптом тоді, коли танцюристка зробила перший скок на розпалене вугілля, сталося щось ненадійне. Двома скоками шугнув він зі сали на сцену, скопив гарну танцюристку, яка з окликом болно упала на долівку і виніс її зі сцени. По кількох хвилинах з'явився він знову на рампі і заявив сконстернованій публіці:

— Панина Пангу просить вибачити її ненадійну недугу і квалітет. Свої виступи відновить вона у найближчих тижнях, коли знову прийде до здоров'я.

Впертий коханець.

Найближчі тижні, що їх Тома Гарсфорд на аляску відповідальність визначив публіці, послужили йому, багатому власникові тютюневих плянтацій, на те, щоб остаточно завоювати собі серце молодої, циганської красуні. Вже підчас її першого виступу в Полудневій Америці познайомився він із нею і від того часу їздив від міста до міста у слід за нею та невпинно намовляв її покинути сцену та стати його жінкою. Люба постійно відмовляла — мабуть із алячності для свого менеджера Антоана Мервіра — але молодий бразилієць з повним аволяєм стверджував, що почування Люби для нього стають чимраз гарячіші і що її сомнамбулічні прикмети чимраз більше слабнуть. Він збільшив свою чуйність і стежив кожного вечора за безпекою її виступів, аж прийшов увікні той вечір у якому кохання було сильніше як екстаза тансу.

калях поліція гостро карає. Ця поліційна заборона має доволі погані наслідки, бо не тільки потерпіли від неї самі гейші, які стали перед масовим безробіття, але ця заборона завдала першого усього найтяжчого удару нічному життю японської столиці, яке страшило тепер в очах чужинців своєю найбільшою атракцією. Вже по кількох місяцях аменшався наплив туристів до Токіо. Тепер навіть як і виступають ще денеді гейші, то вже не зі своїм традиційним „семісенгом“, але з малим валізовим патефоном, який замість народних мелодій грає американські фокстроти і сентиментальні танга. Та заборона виступу гейш відібеться мабуть найбільше на японцях підчас Олімпіади в 1940. р.

Щоб дати вірний образ японської пересадної моральності, треба згадати ще, що японська цензура незвичайно гостра для чужинної преси, а з фільми виникули раз на завжди всі сцени з поцілунками чоловіки і жінки.



**РАДІО
ЕРГОН**

тип

ВЕЛИТ

(6-ламповий, 7-обводовий супер)

мистецький український виріб

Покази дома без обов'язку купна

„ЕРГОН“ Львів, ул. Потоцького ч. 38
тел. 117-32.

НА ЧІМ ПОЛЯГАЮТЬ НЕРВОВІ ПРОЯВИ?

Оба сьогорічні нобелівські лауреати народжені за фізіологію та медицину здобули премії за праці над проявами зворушення нерва. Дале і Леві дійшли іменню зв'язок між діяльністю нерва і працею серця. При праці нерва виділюється хемічна речовина звана ацетилхоліном, яка діє на серце і на цілу центральну нервову систему.

Той речовини неімовірно мало, означити її кількість можна тільки на основі фізіологічного ділення. Навіть при допомозі незвичайно чуткої мікрохемічної аналізи тих кількостей змідити а тим менше відкрити не можна. Як відомо, нервова субстанція зложена з гангліїв із яких около 100.000 творять один гангліон. Один гангліон при своїй праці виділяє одну десятиміліонову частину міліграма тої ацетилхоліни.

УПАДОК СМЕРТНОСТІ.

Завдяки поступам медицини та санітарної гігієни смертність в Європі значно зменшилася. Ще 880 р. в Німеччині на 10.000 людей вмирало річно 261 людей, в 1900 р. 212 а в 1930 р. тільки 111. В Англії маємо в ті самі роки цифри 205, 182 і 114, у Злучених Державах 198, 176 і 113. Замітний упадок смертності на Мадарщині, де на 10.000 мешканців померло: 1880 р. 386 а 1930 р. всього 155 душ!

ТОКАЙСЬКЕ ВИНО І МУЗИКА.

Іноді найвишараніші мистці-музиканти з найпримітивніших інструментів вміють видобути справді мелодійні тони. Таке теж можна сказати і про токайські цимбали.

До одної будапештської винарні прийшов недавно один безробітний піяніст і звернувся до власника з цікавою пропозицією:

Велив собі подати одну літру токайського і сім однакових скляних чарок. До кожної чарки налив відповідну кількість вина так, що рівень вина у всіх склянках не був однаковий. Колиж відтак, уложивши ті склянки у відповідний порядку ударяв по них паличкою власного винаходу, скляночки давали найчистіші звуки як правдиві срібні дзвінки. На тім імпровізованім інструменті зобов'язався безробітний грати найрізноманітніші мелодії, не вимагаючи за те ніякої винагороди, крім літри токайського, всіх потрібних реквізитів до гри і дозволу перевести для себе збірку серед гостей винарні. Господар врешті погодився на цю пропозицію і по кількох днях і про винарню і про віртуоза говорило ціле місто. І власник і безробітний музикант зробили на „токайських цимбалах“ знаменитий інтерес.

Найбільшим ворогом для здорового родинового життя є шинки, що відчужують батька від родини й рівночасно ослаблюють ажерепо прожитку. — Я. Дубс

Найпевніше і найкорисніше примістити свої ощадності в

Міській Комунальній Касі Ощадності

у Львові, вул. Валова 7 і 9 (власні будинки).

та в її Відділах при вул. Городецькій 60 і Жовківській 75.
в золотих або золотих в золоті. 1070 35-2



В цей спосіб збудуєш відповідні відсотки охороняючи перед згубою або крадіжкою і в кожній хвилині можеш диспонувати своїм майном. — Завдяки цьому, збудуєш із ощадностей вкладів, приєднала Каса 28.260.000 золотих тютюневих кредитів, за які вбудовано 685 доків та вірмонтано 244 доми. — Понад 3.000.000 зол. річно виплачує Каса відсотків своїм вкладчикам. — 6.300.000 зол. — це резервний фонд Каси. — За в'їзди і їх відсотки ручить Громада м. Львова цілим своїм майном.

Токіо — місто моральності.

Кожний європейець, який їхав до столиці снів сонця — Японії, вже заздалегідь цікавий був танку і співу малих японських гейш, які зі своїми високими комірецьками й широкими рукавами приваблювали кімом виглядають справді романтично. А вже найбільше приманює чужинців гра гейш на спеціальнім триструннім інструменті „семісенг“, на яким пригравали вони собі до своїх сентиментальних пісень.

Однак президент поліції японської столиці добачував у виступах гейш у прилюдних нічних льокалах порушення моральності і заборонив виступ гейш, обмежуючи його тільки до кількох льокалів на велику міліонову столицю. Під цю пору має Токіо всього вісім прилюдних льокалів, де виступають і танцюють гейші. Всі інші льокалі, де минулої осені поліція позамикала. Усі способи тайних виступів гейш по різних льо-

— В Українськiм Лікарськiм Товариствi сходили членiв у п'ятницю 5. II. в год. 7. вечiр. На сходинах вилососити вiдчит д-р Нарциз Лукіянович п. я. „Перегляд матерiалу амбулаторiа для нервових i психічних недуг Народноi Лікарни за рік 1936.“ 213

— 3 Наукового Товариства ім. Шевченка. Засiдання Історично-Філософiчної Секції НТШ. Відбудеться у четвер 4. II. м., год. 17., у Бібліотеці НТШ. Порядок дня: 1. Організація історичної праці, 2. Участь у VIII. Міжнародному Конгресі Істориків, 3. Перевибір Президії Секції.

— Виклади в Домівні „Відродження“. Головна Рада заініціювала щонедільні виклади на теми з обсягу ріжних ділянок знання. Такі виклади відбуваються кожної неділі в Домівні т-ва у Львові (вул. Чарнецького ч. 26) в 17. годині. Після святкових ферій відбудуться чергові виклади, на яких викладатимуть запрошені прелегенти з кругів українського журналістичного світу. Вступ на виклади даром. Після викладів товариська гутірка, читання часописів, шахи, товариські гри до пізнього вечора. За весь час Домівка т-ва добре оґріта.

— Відзнаки для українських установ. Міністерство внутрішніх справ полагодило прихильно подання українських організацій у справі дозволу на окремі членські відзнаки. Відзнаки такі дістали м. ін. Українське Педагогічне Т-во (Рідна Школа), Карпатський Лещетарський Клуб, Українське протиліжогольне і протинікотинне т-во „Відродження“.

— Новий спортовий часопис. Появилось 1-ше число спортового тижневика „Змаг“, що виходить кожного понеділка в Перемишлі. „Змаг“ редагує ред. В. Зиблікевич, видає і за редакцію відповідає д-р Мирослав Куник. „Ми є висловом і здійсненням бажань і рішень 1-шої анкети українських спортових товариств, що відбулася у Львові 22-го грудня 1935-го р. з участю представників С. Т. „Україна“ (Львів), У.С.К. „Сян“ (Перемишль), У.С.Т. „Пролом“ (Станіславів), У.С.Т. „Поділля“ (Тернопіль), У.С.К. „Скала“ (Стрий), У.С.Т. „Дністер“ (Самбір), У.С.К. „Ватра“ (Дрогобич), У.С.К. „Скала“ (Мостиська), У.С.К. „Бескид“ (Надвірна) і С. С. „Зоря“ (Калуш). Слід додати, що до них приєдналися ще інші українські спортові товариства, як: „Степ“, „Луг“ і „Зоря“ зі Львова, та ще кілька товариств з краю і кілька з Волині. Перше число „Змагу“ (на 8-ох сторінках друку, формату „Діла“) — треба це признати — зредаговане дійсно цікаво і дуже живо. Якщо й даліші числа будуть так живо й цікаво зредаговані, як перше число, то „Змаг“ зможе витиснути чужу спортову пресу з рук українських читачів. Перше число ілюстроване теж кількома світлинами груп наших спортовців з краю і Закарпаття. Адреса редакції й адміністрації „Змагу“ така: Перемишль, вул. Колійова ч. 5. Передплата цілорічна 8 зол., піврічна 4 зол., чвертьрічна 2 зол. Ціна одного числа 15 сот.

— Нове „чудо“ холячкової шляхти. В Боднарові станіславського повіту відбулося, як повідомляє ПАТ, зібрання холячкової шляхти при участі 150 осіб. До зібраних промовив делегат Т.Ш.Л. із Станіслава, суддя Вайс, зясовуючи історію предків боднарівської шляхти. Після дискусії зібрані рішили заснувати „гніздо“ холячкової шляхти в Боднарові і вибрали управу „гнізда“.

— Польська організаційна акція у Сх. Галичині. В Загребі під Тернополем відбувся заходом польських організацій 7-тижневий господарсько-освітній курс для абсолютів середніх, вселюдних і фахових шкіл. Все те під патронатом воеводи Білика і старости Малицького. Учасників було 47, переважно безробітні із сусідніх повітів. Як повідомляє „Всхуд“, в останньому році „малопольське т-во рольниче“ влаштувало в Тернополі три 6-тижневі курси для організаторів і люстраторів рільничих „кулук“ і приготувало 140 працівників на терені трьох південно-східних воевідств. Вони вже зорганізували по містах і селах густу сітку господарських і культурно-освітніх станиць. З учасників останнього курсу 16 заняло становище в самій Тернопільщині, інші знайдуть заняття в сусідніх повітах при „кулках рольничих“, молочарських кооперативах і т. п.

— Ліквідація страйку. Робітники в тартаку фірми „Бонум“ і С-ка в Болехові пов. Долина, одержавши підвишку плат, припинили страйк і приступили до роботи.

— Протиліжогольна і протинікотинна вистава. В місяці лютім ц. р. Головна Рада „Відродження“ влаштує у Львові пропагандову виставу об'єзів, що ілюструють наслідки вжи-

Дальші арештування у Москві.

З Москви надійшли вістки, що двох агентів ГПУ арештувало 18-літню доньку Радека Марусю в університеті під замітом, що вона намовляла студентів до демонстрації проти присудів в останнім процесі. Арештували теж комісара ГПУ

Воронкіна за підготовку до втечі засудженого на смерть Пятакова. Воронкін вивідав перелік імен і одинця для Пятакова. План утечі не вдался ще тому, що зрадив воєк, який співпрацював з Воронкіном.

Літвінов запрошує в гості.

ГЕЛЬСІНГФОРС, 3. 2. ПАТ. Большевицький посол у Гельсінгфорсі Армус відвідав учора вечором міністра закордонних справ Гельстія та передав йому записки ком. Літвінова, щоб міністр прийшов до Москви. Цю справу вирішить у п'ятницю президент Фінляндії.

Орган патріотичної ліги дуже гостро заата-

кував мін. Гельстія домагаючись, щоб відкликав свою візиту до Москви.

Мін. Гельсті заявив кореспондентові німецького Інформаційного Бюро, що Фінляндія не мінить своєї політичної, скандинавської орієнтації. Підкреслив, що зробить усе, щоб взаємини між Фінляндією і Німеччиною були завжди добрі.

Бомбовий атентат на корабель червоних.

БАЙОННА, 3. 2. ПАТ. Нині в год. 2.30 вранці на кораблі „Марія Амалія“ червоного еспанського уряду вибухло дві бомби, третю наїшли рано на кораблі. Митні урядовці бачили, що негайно по атентаті дві особи втікали у напрямі

пiскових видм. Прокуратор веде слідство. Корабель „Марія Амалія“ завантажив саме санітарні самоходи і приготувався до відпливу на море.

Новий британський амбасадор у Парижі.

Британським амбасадором у Берліні буде сер Ерік Фіне, який дотепер був амбасадором у

Берліні, на місце сера Джорджа Клерка, який переходить на емеритурі.

Зближення між Туреччиною та Італією.

РИМ, 3. 2. ПАТ. В Міляно відбулася нарада між мін. Чіано і турецьким міністром Рушді-Арасом в год. 10.45 при участі турецького амбаса-

дора. Нарада відбулася в червоній салі, в якій в 1928 р. Мусоліні конферував з Рушді Арасом.

вання алкоголю й тютюну. Вистава заповідається незвичайно гарно завдяки новим образам — плякатам наших визначних мистців-малювців, що приготували на цю виставу свої праці. З надісланих праць на вирішення заслугоють образи проф. Петра Обалю, Володимира Бала-са, Святослава Гордінського, Ярослава Ковалю, Малюци й інших. Багатий є відділ чужинських образів з тієї ділянки, польських, німецьких, сербських, болгарських й інших. Вистава буде відчинена кожного дня. Шкільна й студентська молодь може оглядати виставу групами.

— Львівська хроніка. В заведенні для умовно-недужих у Кульпарковій повисівся студент вищої торговельної школи І. В. Двох сторожів, що мали над ним догляд, арештовано. — Арештовано повітуху Кат. Марковську, що доконала на вагітній жінці недозволеного заходу.

— Підпалив кооперативу. Перед судом присяжних у Львові станув Гриць Свєлоба, бувший крамар кооперативу „Самопоміч“ у Вороблячині, під закидом підпалу і спроневерення готівки 233 зол. і товарів. Щоб затупувати своє спроневерення, він зложив книги на купу, обляв нафтою і підпалив. Заки вогонь поширився на цілий будинок, вогонь вгасили люди.

— Електрична в Перемишлі. Підчас засідання міської ради в Перемишлі президент міста повідомив, що по думці міністерства промислу й торгівлі має повстати велике електричне заведення, що буде доставляти струю місцево-стям від Катовиць по Львів. З цього приводу Перемишль не дістане додаткового струму, ані зі Львова, ані з Борислава. Міська рада рішила закупити чимскорше потрібний для своєї електричної турбіновий агрегат.

— Полекші в листуванні у справі пожеж. Міністерство пошт і телеграфів признало полекші для сільських громад при листуванні з ПЗУВ у справі пожежі обезпечень від огня. Оплата буде для поштових карток 5 гр., для звичайних листів, ваги до 20 грамів, 10 гр. Інші додаткові оплати пр. за поручення й експрес та т. п., треба платити на основі нормальних ставок.

— Нічліжанин опришком. Павло Пирогович з Воронянки пов. Надвірна прийняв на ніч 21-літнього гуцула Федора Насцюка. Вночі, коли господар спав, Насцюк ударив його кілька разів сокирою в голову, ранивши тяжко. Опісля зрабував 10 зол. і втік. За гуцулом вибралась погоня.

— Вломники перед судом. В окружнім суді в Самборі скінчився процес 8 вломників, що довгий час окрадали багатих людей з Самбірщини й

Дрогобиччини. Засуджено Бабера на 5 літ в'язниці, Паславську на 9 місяців, Ілька Паславського на 8 місяців, Фройденгайма і Айдабуса на 2 роки в'язниці, Гутмана на 1 рік, Руппа на 6 місяців, Кольту на грошеву кару 500 золотих.

— Вовки. В Любінцях пов. Стрий появилася стада вовків, зложено з 9 штук. На вид світа вовки розбіглися. — В місті Ковлі появилася стада голодних вовків, що приманували із сусідніх лісів. Міська влада робить на них об'яву.

— Жетва морозу. Коло Корникова рівненського повіту в снігах відкопали коні з санями, а з саних ріжні товари. Оподалік наїшли замерзлі мертве тіло Вол. Коцка, мешканця с. Новокрипів повіт Рівне. Він віз товар з Рівного і замира.

— Совітська жіноча молодь до хемічної війни. В Москві розпочалися великі хемічні вправи, що мають вишколити молодь до хемічної війни. У вправах бере участь поверх 100.000 осіб. Провідник вправ, полк. Кирилов заявив, що ми не увазі головно жіночу молодь, бо всі мужичи будуть покликані до червоної армії.

— Податок Троцького. Норвеські часописи приносять ревеліції про Троцького, що, як вiдомо, перевіз частину свого вигнання в одній місцевості під столицю Норвегії. Тому, що Троцький не заплатив податку, норвеська скарбона влада конфіскувала гроші Троцького, що нахилилися в однім банку, стягаючи з них 6.000 норвеських корон як податкові залежності.

— Америка вводить нову прогібіцію. В Злучених Державах громадянські культурно-освітні установи заходять біля введення в життя нової прогібіції. Американці є заправлені і прихильні до опору в боротьбі за суспільні реформи. Найкращим прикладом того є довголітня боротьба з невілльництвом покінчена побідою ідеї гучітаризму над тісним, приватним інтересом. Боротьба за прогібіцію не є закінчена, вона є рази перервана. В найкоротшому часі вона розпочнеться наново. Недавно відбувся в місті Каліфорнії в Злучених Державах конгрес християнської інтернаціональної унії. Членами унії є здебільша з'являючі Завданням конгресу була пропаганда за ідеями нової прогібіції. На конгресі стверджено поширений до жахливих розмірів зріст несправжніх самоходових випадків, бандитизм, моральне рознуздання американської молоді це безпосередні вислідні знесення прогібіції. Конгрес прийняв резолюції, які звернено у формі до парламенту.

— Маєток Загарова. Доходження виклада, що вістка про великий маєток Василя Загарова, що відомого фабриканта зброї, була сильно переборщена. Він лишив ледви десяту частину майтку, який йому приписували. Після ліквідації його маєтку показалося, що він оди-

стає „дедів“ вартість 20 мільйонів фунтів стерлінгів. Дванадцять осіб оголосило претенсії до спадщини. Це громадяни англійські, турецькі, грецькі і французькі. Спадкова процедура буде відбуватися на основі французького закону, бо Загаров умер у Парижі.

Останні вісти.

МІЖНАРОДНИЙ ЕВХАРИСТИЙНИЙ КОНГРЕС.

МАНІЛЯ, 3. II. ПАТ. На міжнародний евхаристійний конгрес зіхалося кількості тисяч католиків із усього світа. У зв'язку з паспортними й адміністративними обмеженнями участь Європи в конгресі мінімальна. Більше є американців, крім того дуже численно заступлені екзотичні народи, отже Японія, Китай, Індія та вся Полінезія, себто місії країни. Буде це величезна ревія колірних рас, які досі такої релігійної маніфестації, поза Картагіною в Тунісі, не мали. Місцем масових урочистостей, богослужень і процесій буде площа Ляонета. Після конгресу 7. лютого сподіються пастирського листа й благословення Папи.

МАНІЛЯ, 3. II. ПАТ. Столиця Філіппин вітає вступом до міста кард. Давгерт з Філадельфії, що приїхав тут із Риму з усією європейською делегацією на міжнародний евхаристійний конгрес у Манілі.

ЯПОНСЬКИЙ УРЯД ШУКАЄ КОМПРОМІСУ З ПАРЛЯМЕНТОМ.

ТОКІО, 3. II. ПАТ. Вчора в год. 2.30 пополу-ді прем. Пірота передав урядування новому прем'єрові ген. Гаяші, який теж об'явив провізорично теку закордонних справ від мін. Аріта. Новий кабінет по паралі рішши звернувся до парламенту, щоб відложив свої засідання до 10. II. Крім того рішши стягнути проект бюджету і проєкти нових кредитів, що їх пропонує попередній уряд парламентові та алавити нові проєкти. Новий уряд не буде покищо обсяжувати стеновиці парламентських підсекретарів та опрацює свою програму до 5-ох днів. Засідання кабінету до 10. II. м. відбудуватимуться щодня, опісля тричі тижнево.

РОЗПУЧЛИВА ОБОРОНА ІСПАНСЬКИХ СЕЛЯН ПЕРЕД КОЛЕКТИВІЗАЦІЄЮ.

АНДЕЙ, 3. II. ПАТ. В селі Фатарея у провінції Таррагоні анархісти намагалися налякати силоміць колективну організацію. Селяни, доведені до розпучки, хопили за зброю так, що відділи міліції шойно по кількохгодинній облозі адобули село і розстріляли коло 40 селян, 50 селян відвели до в'язниці у Барселоні. Делегація селян домогалася від през. Комітету, щоб увільнив арештованих і покарав винуватців. Тепер анархістична преса веде полеміку зі соціалістичною пресою у справі цих кривавих подій.

ГРАБУЮТЬ ХАРЧІ.

АНДАЙ, 3. II. ПАТ. Політична поліція переводить ревізію по домах і забирає всі харчові припаси, залишаючи харчів родинам лише на два дні.

СНІГОВІЯ ПРИЧИНОЮ ЗАЛІЗНИЧОЇ КАТАСТРОФИ.

ТОКІО, 3. II. ПАТ. Сніговія викликала катастрофу залізничного поїзду у провінції Ямагата між Саперо й Отару. 24 особи ранені.

Посмертні згадки.

МИКОЛА ТРЕЗВИНСЬКИЙ.

У вересні м. р. помер у Берліні, здалека від своїх, сотник Української Армії і бувший голова Української Військово-Санітарної Місії в Німеччині Микола Трезвинський. Із ним зійшла в могилу, тихо й непомітно, гарна людина і щирий український та милої вдачі, що від молодих літ повним серцем приляг до Рідного Краю і служив йому довгі роки, спершу в армії, опісля в просвітно-культурній праці в українських таборах полонених у Німеччині, акінці в Українській Військово-Санітарній Місії, в якій став головою після першого голови, бл. п. полк. К. Новахацького та працював аж до її повної ліквідації. М. Трезвинський пробував теж пера і був у 1921. і 1922. році членом редакції „Українського Слова“ у Берліні. Та незавидна доля зломилася його життя й відсунула його в останні роки від громадської праці. Помер у силі віку, жалуваний усіми, що його знали. Похований на Стансдорфському цвинтарі під Берліном. В. Й. П. З. К. Микола Сковронський, начальник станції в Батьово на Закарпатті, сотник Української Армії, помер 28. січня ц. р. в Ужгороді в 51. р. життя. В. Й. П.

ВІДГУКИ ДНЯ.

ЦІКАВО В НАС.

Каза мені один жид:

— Цікаво в нас. Сидять люди при століку в каварні, балакають про це та про те, сміються, жартують, притакують собі, один другого хвалить, а тільки котрийсь за двері — вже зачепився: „Богу дякувати, що врешті забрався. Чули ви, що він...“ І тоді як з мішечка: а ский, а такий, а це, а те — сухої нитки на ньому не лишають.

— А в жидів як?

— Хіба ви не бачите?! Сидуть чи стануть де-небудь, то аж зуха болять. З пазурами до очей собі скачуть, останніми словами себе визнають. Здавалось би — вороги на війні. А спитаєте кожного з них про кожного з них... Самі похваляні!

Почав я розглядатися... Справді! Навіть мій знайомий жид дав мені доказ на це. Він був комуніст і не терпів Райха. Але як прийшло що до чого, то все мав готове: „О, це голова! Старий лис у політиці. Я з ним не погоджуюсь, але треба признати“ і т. д. Думаю, що при особистій зустрічі з Райхом був би з ним шов навулочки. Сиджу недавно в редакції, гризу перо, аж ось хрихотить один громадянин.

— ...Жиди!

— ...Жиди! Що чувати?

— Ет! — махнув розпучливо рукою. — Зле. Страшно але. Недовірно але.

— Що такого?

— Узяв собі, до чого доходить? Мажинський, той каналья, та зовсім докотилася врешті до того, що став звичайним конфідентом.

— Неможливо! Може це поголоска, може сплетня може притаканий збіг обставин?!

— Не кажіть! Як вам зовсім серйозно говорю і категорично тверджу: це конфідент і треба його стерегти як вогню!

— А маєте докази?

— Скільки душа забажає. Тільки, бачите, незручно мені з тим денюблем вилазити. От ви, колиб хотіли, от булоб гаразд...

— Я? Алеж я не маю ніяких доказів!

3 кіна.

Кіно „Марусенька“: „Пять дівчаток з Канади“.

Ці „пять дівчаток“ — це не герльси; ні — це славновісні канадські „пятигата“, вроджені в останніх роках у Канаді, якими цікавиться і піклється „вся“ Півн. Америка! Ці пятигата стали основою і віссю непересічної американської фільми, в якій без обиняків показано працю лікаря в глухій канадській селі, його боротьбу з пошестю і людською глупотою та злосливістю, його мрії про будову шпиталю і про які-такі умовини нормальної лікарської праці. І шойно у незвичній формі „пятигата“, які приходять (при допомозі цього-ж лікаря) на світ у бідній сім'ї, дає безпосередню притому до здійснення його мрії: будови шпиталю.

Фільм, в якій не бачимо ніодної відомої зорі — цікава і безумовно вартісна.

Дописи.

Львівщина.

Профору в Лисиничах уладив кружок Р. Ш. ім. Т. Шевченка в неділю 31. січня ц. р. разом з іншими напшми установами. Взяло в ній участь понад 130 осіб. Профору започаткував о. Олішівчя посвяченням отру і в гарній промові вказав на значіння профсфори, як аасобу для об'єднання села в одну суцільну громаду — родину. Промовляв ще делегат Ради Львівського Повітового Союзу Кружків Р. Ш. д-р Петро Візанюк, який заступав вагу та значіння рідномісельної праці у наших львівських селлах. Незвичайно аеорутлива була промова представника лисиничської молоді. Після цього вібрало між учасниками профсфори на „Рідну Школу“ 7.60 зол. Святочний і баджорий настрій та шпирі слова промовця об'єднали всіх лисиничських громадян в одну родину.

Учасник.

Спорт.

ЛЕЩЕТАРСЬКІ ЗМАГАННЯ ЗА ПЕРШЕНСТВО КРАЮ У СЛАСЬКУ.

Змагання за чашу. — Перший день змагань.

При добрих атмосферичних умовинах і не дуже то добрих погоді відбулися в неділю 31. січня ц. р. на Львівському змагання за чашу часотноу „Надлі“. до яких ставало рекордове число змагунів, бо аж 61, членів: К. Л. К. зі Львова, Славська і Тарнава. Плаззі Стрилі і Черника зі Львова. Зломіх місцевих змагунів вибиравось 22-ох юніорів, які є прегарним лещетарським матеріалом. Триває на даний відбудувалися змагання.

— Достало вам кожною любові хвилини і скільки адоволю!

Мене адушило щось за горло. Якжеж так?.. Людина ніби ідейна, людина з нікимсь минулим, громадянин у літах і в добрім футрі, а тут — конфідент! Не хочеться повірити, а не можнз не вірити... Мій інформатор також не першай ліпший і таких важких акидів не кидав би без доказів...

— Пождіть — кажу до громадянина — я и-думуюсь, приглянуся, порадижусь, може й спові-ді треба буде цю справу аиноаікти на денне світло.

— Не тільки треба, але це просто національ-ний обов'язок. Як довідаюсь ще щось цікавого про нього, приїду і розкажу. Треба раз цю кан-налію припинити, значить.

Минуло з того часу тиждень, два, може й три. За той час я не аівав і збірав про підозрі-лого типа власні вражіння та чужі думки. Врешті прийшов до переконання, що справа дійсно досить неясна. Коли мій інформатор має ще й не-збиті докази, то для добра загалу треба буде ви-вести все на чисту воду.

З такою постановою йду ранком до редакції. Коби так де стрінути знайомого інформатора, то зараз нині почнемо наступ.

Доля асміхнулася до мене. На закруті пока-зався кремезна постать знайомого.

— Богу дякувати, що вас стріч... — Слово за-грузло мені в роті, а анік аадубів.

Поруч із моім інформатором стою і його пі-довірлий тип і обидва асміхалися до мене.

— Добре, що вас бачу — сказав інформатор. — Саме ми з друзькою Мажинським шукаємо аа-вами. Хотілиб, бачите аібрати деякіма довірених громадян і порадитися у деяких діях серйоз-них справах.

Тим разом я швидко замахає аязиком:

— Дуже радо... Очевидно... Дуже радо. Але теле я страшенно аанятий. Може пізніше.

І атік.

А тепер розкажу ребус: На якій платформі вони аійшлися? Хто кого переконував? Чи не ду-мають про когось третього як про конфідента?

Галактіон Чіпка.

була доволі тяжка, головню для жінок і молодих ама-гунів, які асая такі адобули гарні часи. Довжина тра-са 3-3 і піа км.

Висліди.

I. група (амагунів амагунів): 1) Р. Рибачек (К. Л. К. Львів) 7.0; 2) Імж. В. Романківський (К. Л. К. Львів) 7.20; 3) М. Галушницький (Черник) 7.30; 4) Новичий (Плаз-Стрилі) 7.50; 5) О. Діба (Плаз-Стрилі).

II. група (жінок): 1) Христі Терлецька 9.30, 2) Н. Романківська 9.40.

III. група (верховинці-юніори): 1) Страган С. 6.10, 2) Борис Ю. 6.30, 3) Ядичович 7.10, 4) Свєрдун П. 7.30; 5) Сівак Я. 7.40; 6) Магурза П. 7.50. На дальших місцях аанайшлися Кресинський Л., Геріг, Сидерович С., Свєрдун В., Грат В. і т. д. Воі амагунів в К. Л. К. Славська.

IV. група (верховинці сениори): 1) Шадей П. (К. Л. К. Славська) 6.30; 2) Гашпер Ю. (К. Л. К. Славська) 6.30; 3) Крам М. (К. Л. К. Славська) 6.40; 4) Головатийський Я. (К. Л. К. Тарнава) 6.40; 5) Штангауер Карло (К. Л. К. Славська) 7.0; 7) Рутак От. (К. Л. К. Славська) 7.0, далі йдуть Магурза, Шадей, Галушнич, Рутак і т. д.

На цьогорічних амаганнях уперше перовинили вер-ховинці і жінок і сениори своїми асаями місцевих ама-гунів. Змінилися відносини і верховинці перовинили амагунів в ниву у аїаді. Це найаіраша аапоруха, що крааі першукі лещетарства будуть репутуватися з напших верховинців. Змаганням приглядаюся багато публіки, в якій переважали місцеві селяни.

Діаіні амагання за першештво краю почалися аівторок 2. лютого в 12-ій год. вполудне аотвертим і адо-жоним аїгом: 8 км. для жінок і 18 км. для мужин. Тра-са дуже тяжка аела через Репітну (Могилу). Хоч атомо-сферичні умовини були погані, оба біги аинили добре. В бігу мужин перше місце ааили дуже добрий Рибачек, який перовинив усіх минулорічних мистців. Поод-нош аанайди бігу на 18 км. такі: 1) Рибачек (К. Л. К. Львів) 1.35.06; 2) Пелюшак (К. Л. К. Львів) 1.37.32; 3) Хаму-за (Плаз-Львів) 1.40.30; 4) Гураль (К. Л. К. Львів) 1.41.06; 5) Лопата (К. Л. К. Ворота) 1.41.06; 6) Селчина (К. Л. К. Львів) 1.43.27.

На дальших місцях аанайшлися: Бойчук, Сівако, Ле-аніцький, Штангауер. Стартувало 43 амагунів, 6-ох не асміхило бігу. В аанайлий пунктатій К. Л. К. аанав перше місце, Плаз-Стрилі, УОСК третє, далі Черник.

В бігу жінок перше місце аанала: 1) Романківська (К. Л. К. Львів) 0.55.01; 2) Адріанович (УОСК) 0.59.42; Ко-б-аар 1.12.34.

В аереду аидруаюся слови до аомбанаці.

В. С.

Якщо аанаете, що „Просвіта“ пригортає до себе інші наші установи, то допильнуайте, щоб ті установи аложили на „Лао Просвіти“.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

Театри.

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича.

ДЮГОВИЧ:

4. II. Муж двоє жінок.

5. II. Імаліда.

ТУСТАНОВИЧ:

6. II. Цинський борс.

7. II. Шаріна.

8. II. Муж двоє жінок.

9. II. Чорногора з огні (Добути).

8 Тустанович Іде театр до Східщини.

Великий Театр:

Четвер, 4. II. год. 7.30 веч. Подруж-

жа.

Пятниця, 5. II. год. 7.30 веч. Життя по

воєн дрова Кальдерона (прем'єра).

Субота, 6. II. год. 7.30 веч. Подруж-

жа.

Свій транспорт виконуватиме пан-

сі, біля, рухливості поручає відо-

ма зі солідності фірма

„ДІМ ВОЛІЧКИ“.

Сикстуска 2, побіч брами. — На

схилах правди англійська понна.

2383 12—30

Кіно.

АНОЛЮ: „Памі міністер танцю“.

АТЛАНТИД: „Варвара Радзіска“.

ВАНДА: „Втеча“. „Для тебе співаю“.

ГРАЖИНА: „Тато жантиль“.

БВРОПА: „Легкодух“.

КАСНО: „Воло золота рибка“.

КОЛІСЯ: „Небезпечний флірт“, „На-

місто правди“ з Філіпом і Філіпом.

КОПЕРНИК: „Марія Стюарт“ з Фр.

Марчем і додток.

МАРУСЕНЬКА: „Пять дівчаток з Ка-

сала“.

МЕТРО: „Весілля під“ з Аппою Отен

і Гейрі Купером, „Передмістя“ з Воле-

сом Бірі.

МІРАЖ: „Виправ на планету Мон-

го“.

МУЗА: „Останній логан“ і пале-

тична філія.

ПАКО: „Папа Пія говорить до тебе“.

ПАЛЮС: „Два дні в рай“ з Евг. Водя-

пан: „Жалюсний“ з Марчем Егерт.

РАЙ: „Смертельний екот“ з Гарі Пі-

лем“.

СВІТ: „Смертельний екот“ з Гарі Пі-

лем“.

СВІЛЕВ: „Сильветки“, режис. „Вже

по морозі“.

ТОН: „Жовтий скарб“ з Гейрі Купе-

ром.

УТІХА: „Воро пропавших людей“ і

режис.

ХИМЕРА: „Під двома прапорами“.

ФОТОПЛАСТИКОМ.

(п. Марійська 5.)

„Французька Рієра“.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Четвер, 4. лютого 1937.

Берлін (357) 10.00 Нар. пієт, 16.30 8

часів молодости, 17.00 Сучасна музика.

19.15 Солісти: альти, фортепіано, 20.00

„Веселий старт“ півр танку з орх.

і сол. 22.30 Легка а танк, музика, Біл-

город (437) 18.00 Нар. музика, 20.20 Сча-

ресталь, 21.00 Скрипка, 21.30 Нар. пієт,

Будапешт (350) 12.05 Концерт орх. бе-

калайської, 13.30 20.00 Циг. музика,

17.30 Концерт квартету, 19.30 Оп. ресі-

таль Ільона Лядні, Відень (507) 17.40

Сча. ресталь, Курт Шрамек борат,

15.00 Вступ гітаристи Р. Вальтер,

18.10 Сча. форт., 20.00, 21.00 „Молодий

сан із Каморлеку“ ком. Лютенберга,

Франкфурт (251) 20.05, 21.00, 22.00

„Кармен“ оп. Білета, Міліно (302) 22.00

Камер. музика, Мінхен (405) 10.30 Анд.

для дітей, 19.15 Концерт квартету, 18.00

Орх. концерт, 19.00 Весела айд., 20.10,

21.00 Нар. комедія з музикою, Париж

(1648) 12.00, 13.15 Симф. музика, 14.15

Сча. ресталь, 17.10 Форт. ресталь,

18.00, 19.00 Театр Уин, 21.00 Вок. кон-

церт, 21.45, 22.00 Камер. музика, спів,

Рим (421) 17.15 Концерт цитристів, 20.40

Розр. музика, 21.00, 22.00, 23.00, 24.00

Транс. з театру С. Карло в Неаполі:

„Франческа да Риміні“ оп. Зандола,

Стокгольм (436) 20.10 „Трістан і Ізоль-

да“ (II акт) Вагнера.

Пятниця, 5. лютого 1937.

Берлін (357) 14.15 Розр. музика, 17.00

Радіо- і Вальс-театр, 20.15 Пієт в

аид. дору, 20.30, 21.00 Симф. концерт,

22.30 Розр. музика, Білгород (437) 18.00

Музика XVII ст., 18.30 Нар. пієт, Буда-

пешт (350) 12.05 Форт. ресталь, 18.00 Са-

льон. музика, 18.30, 19.00, 20.10, 21.00, 22.00

„Трістан і Ізольда“ оп. Вагнера, Відень

(507) 17.50, 18.00 Солісти, Форт. пієт,

19.25, 20.00, 21.00 „Кавалери рустікана“

оп. Мазанія, „Палли“ оп. Леонавалла,

Кенігсбург-Лазен (1571) 14.00, 16.00 Му-

зика, 18.10 Сча. ресталь, Е. Ламмерт-

Вольф (пієт) Р. Штрауса, Вольфа, Рен-

дінга), 20.10 Розр. музика, 22.30 Концерт,

Міліно (302) 17.15 Танк. музика, 19.00,

20.40 Розр. музика, 21.00 22.00 Симф.

концерт, Париж (1648) 17.00 Камер. музика,

18.45, 19.45 Сча. ресталь, 21.00 Вок.

концерт, 21.45, 22.00 Кабарет, Рим (421)

16.00 Солісти: Форт. пієт, 20.40, 21.00,

22.00 „Ля ботега фантастика“ оп. Ф. По-

рія.

Львівське радіо.

Четвер, 4. лютого 1937.

6.30 Радіоніа аудіо, 6.35 Руханка,

6.50 Музика з грамоф. плит, 7.15 Ра-

діоніа денник, 7.25 Програма на ливі,

7.30 Трохи інформації, 7.35 Легка музика

з гр. пл., 8.00 Аудіо для шкіл, 11.30

Музичний поранок для молоді середніх

шкіл, орх., Карловська спів, форт., 11.57

Сигнал часу, 12.03 Концерт орх., 12.40

Полудневий денник, 12.50 Не заборюва-

ти дорі, 14.30 Концерт бажань, 15.00 Го-

сподарські вістки, 15.15 Орбіо говорять,

15.18 Рекламний концерт, 15.30 Львів-

ські біжучі вістки, 15.35 Коліни з гр.

пл., 15.55 Куток гумору, 16.00 Музика,

спів, із гр. пл., 16.20 Хвилина питань,

гутірка для старших дітей, 16.35 Кон-

церт орх. мандолістів, 17.00 Із життя

сільського учителя, 17.15 Концерт солі-

стів, музика, спів, 17.50 Кріс і ноші, 18.00

Актуальна гутірка, 18.10 Сніговий кому-

нікат, 18.15 Спортивні вістки, 18.20 Грем-

лі мар. пієт і танк, з гр. пл., 18.35 У

тіні вірменської катедри, 18.50 Актуаль-

на гутірка, 19.00 Театр Уин: „У ділі“

Ю. Шаньського, 19.30 Калейдоскоп,

легка муз. айд., сопран, два форт., ор-

гані, акордеон, 20.30 Фейл: Там, де

чорт чортаняє годус, 20.45 Вечірній

денник, 20.55 Актуальна гутірка, 21.00

Вок-муз. концерт, 21.50 Мала оркестра,

22.00—22.30 Орх. музика.

Пятниця, 5. лютого 1937.

6.30 Радіоніа аудіо, 6.35 Руханка,

6.50 Музика з гр. пл., 7.15 Радіоніа ден-

ник, 7.25 Програма на ливі, 7.30 Трохи

інформації, 7.35 Легка музика з гр. пл.,

8.00 Аудіо для шкіл, 11.30 Аудіо для

старших дітей: „Запуготи“, 11.57 Сигнал

часу, 12.03 Симфонічні твори Р. Штра-

уса, гр. пл., 12.40 Полудневий денник,

12.50 Пес на подвір'ї, 14.30 Концерт ба-

жань, 15.00 Господарські вістки, 15.15 Ре-

кламний концерт, 15.30 Мозок перед

мікрофоном: Вісім літ за двадцять хви-

лин, 15.55 Турнірні вістки Інформатор, 16.00

Річні коліни, з гр. пл., 16.15 Гутірка з

хором, 16.30 Солісти з гр. пл., 17.00 Над

Амуром, 17.15 „Чортівський Ідеп“ оп.

Кальман (фрагм.), 17.50 Актуальна гу-

тірка, 18.00 Спортивні вістки, 18.06, 18.16

Спортивні порадки, 18.20 Відома по-

корольських замків, 18.30 Ф. Супе: Лег-

ка кавалерія, увертюра з гр. пл., 18.40

Дещо про кримінал, кузино та клієнти,

18.50 Огляд хліборобської преси, 19.00

„Органіст із Понілі“, новела Г. Сенке-

вича, 19.20 З пісень по краю, 19.45 Опе-

раційний фрагмент, 20.00 Музична гутірка,

20.15 Симфонічний концерт: орх., Е. Ба-

ндровська спів, 21.00 Вечірній денник,

22.30 Легенда про Фариса, 22.45 Танкова

музика з гр. пл.

Радіокутик.

Вплив політичних подій на

РАДІО.

В часі виняткових вражень, які пере-

живала Англія у зв'язку з абдикацією

короля Едварда VIII, англійський радіо-

ний промисел потужав перебуваючий вріст

пошту на приймачі.

В день, коли король звернувся в ос-

танційну промовою до народу, радіо-

краники були заповнені купуючими.

Симфонічний концерт.

В концерті 5. лютого в год. 20.00 орхе-

стру варшавської філармонії поведе а-

мернанський диригент Еміль Купер.

Будуть виконані: „Море“ Дебюссі, „Ма-

люніа з вистави“ Мусоргського, „Вогни-

ста північ“ Стравінського і „Муринська

рапсодія“ Рухіса.

Незвичайно щільною точкою програми

буде концерт на сольний голос та орхе-

стру Т. Кассерна, що його виконає в су-

проводі оркестри Е. Бандровська-Тур-

ска.

ТРАСМІСІЯ З БЕРЛІНА.

Радіослухачі напевно зауважили, що

зміна музичних аудіо між Польшею

і закордоном значно зросла в останніх

часах.

Стверджено, що такого роду зміна-

введення слухачів з музичним дорічком

іншої країни вносить до програми баг-

ато свіжості і різноманітності.

В суботу 6. лютого в год. 22.30 П. Р.

трансмитує танкову музику з Берліна.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що від дня 3

лютого п. р. кооперативна платня на

львівському Львіві.

1 кг. масла десертного блонк

без опакуння 2.65 зол.

1 кг. масла десерт. бочкове

включно з боч. опакуння . . . 2.70 „

1 кг. масла експорт. два зачет

молоко від Н. І. ц. р. . . . 0.16—0.17 „

Яйця 4.00 „

Тенденція на масло знизкова, на мо-

локо знизка, на яйця вдержана.

ПТИЦЯ.

„Маслосоюз“ повідомляє, що в дні 3. II.

п. р. платня своїм достанням за 1 кг.

живої птиці, львівського підвіря птако-

мисарні „М. С.“ у Львові, (пл. Більче-

ського ч. 3) такі ціни:

Індички І. кл., добре умяснені,

повногрудні 1.15 зол.

Індички І. кл., добре умяснені,

повногрудні 1.00 „

Курки молоді І. кл. біло й жов-

тошкі від 1.70 кг. вгору . . . 0.95 „

Качки товчені І. кл. шойно

від 1.30 кг. вгору 1.15 „

Слабших сортів від вище поданих

не приймає.

ОПОВІСТКИ.

Сенція Прихильників „Рідної Школи“

при Читальні ім. М. Шашкевича в Бого-

словській Академії у Львові аложила на

коляду для вселюдної школи „Р. Ш.“ ім.

Короля Данила у Львові при вул. Жов-

нівський 7. 62 — 84.71 зол.

НАУКА

НОВОЧАСНА система крою шиття мо-

делювання гардероба жіночої, дитячої,

білля „Патрон Експрес“ проф. Леван-

ського вчить в найкоротшому часі

Львів, Сикстуска 21. II. 140 7—10

ТАНЦІВ вчить першорядний мистець

М. Іраст Врись, Баторія 28- 2—3

МЕШКАННЯ